


ПРИНЯТА:

На заседании педагогическом совете  
д/с № 102 «Веселые звоночки»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
Протокол № 1 от 11.07. 2024 г.  
Распоряжение № 768  
От 11.07. 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с № 102   
Распоряжение № 195  
от « 28 » 08 2024 г.  
Заведующий  
д/с № 102  
Т.Е. Горшенина

### Рабочая программа

Группы № 02 общеразвивающей направленности для детей средней группы  
на 2024 - 2025 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 102 «Весёлые звоночки»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
Воспитатель: Бибарсова Н.Н.

Тольятти 2024г.

## Содержание:

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Обязательная часть.</b>	<b>4</b>
<b>1.1.1. Пояснительная записка.</b>	
А) Цели, задачи реализации Программы.	<b>4</b>
Б) Принципы и подходы к формированию Программы.	
В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы.	<b>6</b>
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы.</b>	<b>8</b>
<b>1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> (цели, задачи, принципы и подходы, особенности развития детей).	<b>18</b>
<b>1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе</b>	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Обязательная часть.</b>	<b>25</b>
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях.	
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных интересов и потребностей.	<b>56</b>
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>64</b>
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	<b>61</b>
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	<b>69</b>
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	<b>73</b>
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Обязательная часть.</b>	<b>119</b>
3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график.	<b>125</b>
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	<b>136</b>

3.1.4.Организация предметно – пространственной среды.	145
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
<b>3.3.Перечень нормативно – методических и литературных источников.</b>	<b>149</b>
<b>4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы.</b>	<b>151</b>
<b>5.ПРИЛОЖЕНИЕ. Рабочая программа воспитания.</b>	<b>159</b>

## ***1. Целевой раздел***

### ***1.1. Обязательная часть***

#### ***1.1.1. Пояснительная записка:***

А) Цель программы - обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цели программы реализуются через решение следующих задач, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Б) В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа детского сада базируется на следующих принципах и подходах:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования), признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3) поддержка инициативы детей и формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

4) сотрудничество Организации с семьей;

5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

7) учет этнокультурной ситуации развития детей;

8) принцип гуманизации – предполагает обращенность к личности ребёнка, обеспечении условий для обучения, воспитания и развития в соответствии с его способностями и возможностями (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

9) принцип компетентного подхода и взаимосвязи в работе специалистов;

10) принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов;

11) принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);

12) принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

13) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса);

#### **Подходы к формированию программы:**

Исходными теоретическими позициями программы является:

- концепция генезиса общения ребёнка М.И. Лисиной (каждый субъект общения становится объектом познания и отношения Другого, что позволяет ему посмотреть на себя «другими глазами» и таким образом познать и оценить себя);

- положения культурно-исторической теории Л.С. Выгодского определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.);

- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева (активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определенной деятельности, но и собственного развития);

- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина (закономерное чередование периодов преимущественного развития аффективно-потребностной, личностной сферы и операционно-технической, умственной сферы).

## **В) Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации**

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности.

В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

### ***1.2. Планируемые результаты освоения Программы***

4-5 лет

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые родные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности.



Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому.

Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в магазине и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигателью интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах. Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;
- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см);
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1

- м с расстояния не менее 1 м;
- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

### Планируемые результаты освоения Программы дошкольный возраст

#### Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Целевые Ориентиры	ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы(с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>• ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувствует собственное достоинство; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,</li> </ul>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;</li> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;</li> <li>• развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</li> <li>• внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>• в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</li> <li>• общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;</li> <li>• замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.;</li> </ul>	- Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2015г.

<p>участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт;</p> <p>ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>		<p>подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю;</li> <li>• развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях);</li> <li>• обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию;</li> <li>• формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх;</li> <li>• воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия;</li> <li>• формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;</li> <li>• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>• вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы);</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю;</li> <li>• активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр;</li> <li>• в играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры;</li> <li>• проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;</li> <li>• выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей;</li> <li>• ступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей;</li> <li>• проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;</li> <li>• проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;</li> <li>• в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату,</li> </ul>	
---	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> </ul> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>выигрышу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доброжелателен в общении с партнерами по игре;</li> <li>• ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;</li> <li>• способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</li> <li>• ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;</li> <li>• стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;</li> <li>• ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>• повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;</li> <li>• привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций;</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. «Диагностика педагогическог</p>

<p>использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>		<p>элементов объяснительной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;</li> <li>• поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;</li> <li>• развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</li> <li>• обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;</li> <li>• развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильное слово произношения;</li> <li>• воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов; воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</li> </ul>	<p>и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> <li>• инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;</li> <li>• большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</li> <li>• самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</li> <li>• проявляет словотворчество, интерес к языку;</li> <li>• слышит слова с заданным первым звуком;</li> <li>• с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>	<p>о процесса в средней группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2015г.</p>
<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>• развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам;</li> <li>• обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в разных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.);</li> <li>• применяет исследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.);</li> <li>• ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в</li> </ul>	<p>" Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического о процесса в средней группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2015г.</p>

<p>знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;</p> <p>ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>		<p>видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;</li> <li>• продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении;</li> <li>• развивать элементарные представления о родном городе и стране;</li> </ul> <p>способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>продуктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;</li> <li>• проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;</li> <li>• понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li> <li>• ткликается на красоту природы, родного города;</li> <li>• проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям;</li> <li>• различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;</li> <li>• знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;</li> <li>• проявляет интерес к городским объектам, транспорту;</li> </ul> <p>по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</p>	
<p>Ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы,</p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;</li> <li>• активизировать интерес к произведениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;</li> <li>• эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту;</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе»</p>

<p>театральную деятельность, изобразительную и т.д.); ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.</p>		<p>народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности;</li> <li>• активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;</li> <li>• формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник;</li> <li>• поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности;</li> <li>• расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах);</li> <li>• углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;</li> <li>• развивать умения воспринимать текст: понимать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;</li> <li>• в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;</li> <li>• проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам;</li> <li>• ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;</li> <li>• имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;</li> <li>• охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;</li> <li>•</li> </ul>	<p>ДОО», ООО Издательство «Детство- пресс», 2015г.</p>
---	--	--	---	--



		<p>основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;</li> <li>• поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации;</li> <li>• воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;</li> <li>• развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;</li> <li>• развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте;</li> <li>• развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;</li> <li>• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных</li> </ul>	<p>желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ебенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;</li> <li>• азличает выразительный и изобразительный характер в музыке;</li> <li>• ладает элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;</li> <li>• итмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере;</li> <li>• акопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>	
--	--	---	--	--

		двигательных образов в играх и драматизациях; стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> </ul>	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;</li> <li>целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;</li> <li>формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;</li> <li>развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;</li> <li>веренно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук;</li> <li>роявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;</li> <li>переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;</li> <li>самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;</li> <li>ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;</li> <li>с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;</li> <li>может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;</li> <li>стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены,</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе ДОО», ООО Издательство «Детство-пресс», 2015г.</p>

			их правильной организации; умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.	
--	--	--	---	--

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи, принципы и подходы, особенности развития детей)**

- «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

**Цель:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Цели вариативной (учрежденческой) части Программы реализуются через решение следующих **задач:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

- «Я – гражданин Самарской земли». Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников. О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др.

**Цель:** формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

**Задачи:**

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.

3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.

4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Выбор данных парциальных программ обусловлен необходимостью учитывать приоритетное направление деятельности, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, и ориентирован на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Выбор данных парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

### *Принципы и подходы к формированию вариативной части программы*

Программа	Принципы и подходы
«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Принцип по-этапности «погружения» в программу.</b> Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей.</li> <li>2. <b>Принцип динамичности.</b> Каждое занятие необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохраняется логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.</li> <li>3. <b>Принцип сравнений</b> подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом, нетрадиционной техникой изображения, помогает развитию творчества, воображения.</li> <li>4. <b>Принцип выбора</b> в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы, без каких либо определенных и обязательных ограничений.</li> <li>5. <b>Принцип индивидуализации</b> - обеспечивает развитие каждого ребенка.</li> <li>6. <b>Связь обучения с жизнью.</b> Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребёнком от действительности. Дети рисуют то, что им хорошо знакомо, с чем встречались в повседневной жизни, что привлекает их внимание. Чем интереснее, насыщеннее, богаче по содержанию жизнь детей, тем больший отклик она приносит в их творчество.</li> </ol>
«Я – гражданин Самарской земли» О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>«От близкого к далёкому»</b> знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.</li> </ol>

М.В. Ромахова и др.	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. «<b>Деятельностный подход</b>» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.</li> <li>3. «<b>Принцип динамичности</b>» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.</li> <li>4. «<b>Самоценность детства</b>» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.</li> <li>5. «<b>Принцип занимательности</b>» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.</li> </ol>
---------------------	--

Расширения и углубления содержания образовательной области художественно-эстетическое развитие посредством реализации Парциальной программы, которая в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает сложившимся традициям коллектива. Программа «**ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ**» *Лыкова И.А.* интегрирована в реализуемую образовательную программу детского сада образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в группах дошкольного возраста, в группах раннего возраста - «Экспериментирование с материалами и веществами». В основе программы лежит комплексный подход, направленный на решение задач, способствующих формированию эстетического отношения и художественно-творческого развития дошкольников в изобразительной деятельности.

Реализация содержания парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «*Цветные ладошки*» *И.А. Лыкова* реализуется отдельно НОД по изобразительной деятельности (1 раз в 2 недели во второй младшей, в средней группах; 1 раз в неделю в старшей и в подготовительной к школе группах).

Программа «*Я – гражданин Самарской земли*» интегрирована в реализуемую образовательную программу детского сада образовательная область «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) в группах дошкольного возраста. Содержание программы направлено на укрепление здоровья и физического развития детей с учетом особенностей климата и экологии Самарской области. В основе программы лежит комплексный подход, направленный на решение задач воспитания у детей дошкольного возраста любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности.

Реализация содержания парциальной программы «*Я – гражданин Самарской земли*» осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части образовательной программы детского сада - в рамках познавательно-исследовательской деятельности через НОД по познавательно-исследовательской деятельности в старших группах (2/4 неделя месяца). Также программные задачи решаются при организации совместной деятельности воспитателя с детьми вне занятий и в режимных моментах (восприятие художественной литературы и

фольклора, изобразительной деятельности).

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО и составляет не более 40% содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы  
Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

<b>Целевые Ориентиры</b>	<b>ОО.</b>	<b>Задачи по ОО</b>	<b>Результаты освоения ООП</b>	<b>Оценочные материалы (с учетом показателей)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</li> <li>• Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>• Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> </ul>	<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;</li> <li>- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);</li> <li>- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- желание и умение детей самостоятельно творить, переживая радость творчества;</li> <li>- дети используют в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные графические средства и нетрадиционные способы рисования;</li> <li>- развита у детей мелкая моторика рук, творческое воображение;</li> <li>- развито умение сочетать нетрадиционные изобразительные технологии для создания законченного образа;</li> <li>- развито умение давать мотивированную оценку результатам своей деятельности; проявление желания участвовать в выставках детских работ;</li> <li>- развито чувство прекрасного.</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей дошкольного возраста по программе И.А. Лыковой "Цветные ладошки"</p>

		<p>воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительновыразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);</li> <li>- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;</li> <li>- создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</li> <li>• обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</li> </ul>	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формировать общие представления: <ul style="list-style-type: none"> <li>- о ближайшем окружении;</li> <li>- о познавательной ценности родного края;</li> <li>- об элементарной экологической деятельности;</li> </ul> </li> <li>• формировать интерес к некоторым традициям народной культуры, истории родного края;</li> <li>• развитие распознающего и простейшего анализирующего наблюдения;</li> <li>• развивать любознательности и познавательного интереса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания;</li> <li>• сформированы представления о своей семье, близких родственниках;</li> <li>• сформированы представления</li> <li>• о признаках живого на примере растений и животных мира родного края; особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды;</li> <li>• имеет общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей ВАЗ;</li> <li>• узнает и называет некоторые достопримечательности города Тольятти;</li> <li>• имеет общие представления об истории возникновения города, предметах старинной материальной культуры, жителях</li> </ul>	<p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей средней группы</p>

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания.			Ставрополя-на-Волге; • проявляет интерес к старине, семейному быту в далекие времена, уметь сравнивать, видит отличия от современности.	
--	--	--	--	--

Результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы (программа «Я – гражданин Самарской земли») определяют целесообразность и эффективность приобщения детей к этнокультурным и экологическим ценностям родного города и края, свидетельствуют об устойчивом интересе детей и взрослых к краеведению, который проявляется в эмоциональной реакции на содержание, в количестве и направленности вопросов, тяге к исследованию, работе с книгой, отражение детьми содержания в игровой, коммуникативной и изобразительной деятельности, то есть определяют прямую зависимость освоения программного содержания и приобретение социально значимых характеристик.

Формы подведения итогов реализации программ могут быть различны по организации и занимательности: проекты, изготовление тематических книжек-малышек и альбомов, викторины, фото выставки, мини-музеи, мастерская "Наши руки не знают скуки", речевые газеты, с/р игры, составление графической мнемотаблицы и т.д.

#### ***1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе***

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;



–не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; –не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;  
–не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

*Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.*

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики\* (или мониторинга).

В связи с выше изложенным в нашем детском саду на педагогическом совете принято решение о проведении педагогической диагностики (мониторинга) с целью решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения образовательной траектории его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- для проведения оценки развития интегративных качеств у ребенка по запросу родителей, желающих получить помощь (например, при реализации образовательных целей в форме семейного дошкольного образования).

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Данная диагностика направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Осуществляется с помощью низкоформализованных методов оценки, доступных педагогам, непосредственно работающим с детьми: педагогическое наблюдение, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогом-психологом, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре.

Процесс диагностики осуществляется поэтапно:

- проективный с определением целей диагностики (отвечая на вопросы как, что и зачем);
- практический с определением ответственных, времени и длительности диагностики и определением способов фиксации полученных результатов;
- аналитический (отвечая на вопрос почему результаты различные и определение причин);
- интерпретация данных – прогнозирование перспективы развития;
- целесообразный – определение актуальных образовательных задач из полученных данных педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- карты нервно-психического развития ребенка (ранний возраст);
- карты развития ребенка в дошкольном возрасте (пособие «Диагностика педагогического процесса»);
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (разрабатывается воспитателем каждой дошкольной группы).

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

- Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования) проводится в ходе наблюдений за активностью детей за спонтанной и специально организованной деятельностью.

- Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год и представляет собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

### Инструментарий:

- «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС» Верещагина Наталья Валентиновна

Редактор: Ермолаев С. Д.; Издательство: Детство-Пресс, 2017 г.

### Примерная структура портфолио

– Титульный лист

– **Раздел 1.** «Давайте познакомимся»:

– мое имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у ребенка редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает), можно привести значение характера и предрасположенностей по гороскопу;

- мой детский сад (рассказать в какой детский сад и группу ходит ребенок).
- **Раздел 2.** «Я расту»
- **Раздел 3.** «Портрет моего ребенка»:
  - сочинение родителей о своем ребенке.
- **Раздел 4.** «Я могу»:
  - индивидуальные достижения, увлечения, фоторепортажи.
- **Раздел 5.** «Мои достижения»:
  - фотографии или работы ребенка для конкурса, копии или оригиналы грамот, дипломов и т.д.
- **Раздел 6.** «Мои мечты и фантазии»
- **Раздел 7.** «Занимаюсь вместе с папой и мамой»:
  - работы или фото, выполненные совместно с родителями по разным видам деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях.**

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеприведенных пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности (таблица):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (НОД)
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Построение воспитательно-образовательной работы основано на решении задач по каждой образовательной области, сформулированных в ФГОС ДО (учитывая отсутствие на данный момент примерных основных образовательных программ) посредством различных средств, форм, методов, приемов.

Таблица – *Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности*

Образовательная область	Приоритетные виды деятельности
	Дети дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Организация деятельности педагога и детей осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы – через образовательную деятельность, совместную образовательную деятельность в режиме дня, самостоятельную деятельность, через взаимодействие с родителями.

### Характеристика видов детской деятельности

<b>Игровая деятельность</b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровой деятельности детей;</li> <li>- формирование положительного отношения к себе, к окружающим;</li> <li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>
Виды образовательной деятельности	<p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i> бытовые, производственные, общественные.</p> <p><i>Театрализованные игры:</i> игры-имитации, ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p><i>Режиссерские игры:</i> с игрушками-персонажами, предметами - заместителями.</p> <p><i>Игры со строительным материалом</i> (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом.</p> <p><i>Игры-экспериментирования</i> с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p><i>Дидактические игры:</i> с предметами, настольно-печатные, словесные.</p> <p><i>Интеллектуальные развивающие игры</i></p> <p><i>Подвижные игры:</i> сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов. <i>Игры с элементами спорта</i></p> <p><i>Досуговые игры:</i> игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные. Проектная деятельность.</p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul>
Виды образовательной деятельности	<p>НОД ОО «Речевое развитие».</p> <p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.</p> <p>Коммуникативные игры.</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам</p>

	<p>литературных произведений.          Подвижные игры с речевым сопровождением.          Дидактические словесные игры.          Викторины.          Проектная деятельность.</p>
<b><i>Самообслуживание и бытовой труд</i></b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>
Виды образовательной деятельности	<p>Самообслуживание.          Дежурство.          Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в развивающей предметно-пространственной среде группы и др.          Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; участие в посадке и поливке растений.          Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.</p>
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сенсорной культуры;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>
Виды образовательной деятельности	<p>НОД ОО «Познавательное развитие».          Опыты, исследования, экспериментирование.          Рассматривание, обследование, наблюдение.          Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.          Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.          Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.          Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.          Оформление тематических выставок.          Создание коллекций.          Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.          Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.          Познавательно-исследовательские проекты.</p>
<b><i>Восприятие художественной литературы</i></b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> </ul>



	- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Виды образовательной деятельности	Чтение и обсуждение произведений разных жанров. Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок.
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>	
Специфические задачи	- развитие изобразительной и музыкальной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Виды образовательной деятельности	НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие» – тематические, по замыслу. Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Конструирование из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов. Творческая деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Творческая деятельность на развитие воображения и фантазии (рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов изобразительной деятельности и др). Организация и оформление выставок.
<b><i>Музыкальная деятельность</i></b>	
Специфические задачи	- развитие музыкальной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Виды образовательной деятельности	НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие». Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками. Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Драматизация песен. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса.

	Беседы по содержанию музыкальных произведений.
<b><i>Двигательная деятельность</i></b>	
Специфические задачи	- накопление и обогащение двигательного опыта детей; - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - развитие физических качеств.
Виды образовательной деятельности	НОД ОО «Физическое развитие» (формы организации: игровые, сюжетные, тематические, комплексные, учебно-тренирующего характера). Физкультурные минутки и динамические паузы. Гимнастика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Спортивные упражнения. Разнообразная двигательная деятельность в центре двигательной активности. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.

### ***Пути интеграции различных образовательных областей***

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение воспитательно-образовательных задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании образовательной деятельности с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач образовательной деятельности (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото») (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной образовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Речевое развитие», но и в качестве средства для

обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

### Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
<b>виды интеграции области «Физическое развитие»</b>	
<p>«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере)</p> <p>«Художественно - эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно – эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
<b>виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p>Речевое развитие (использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей).</p>

виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ.литературы, )</p> <p>- «Художественно-эстетическое развитие» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>- «Физическое развитие» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>- «Социально-коммуникативное развитие» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>
виды интеграции области «Речевое развитие»	
<p>«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений и произведений изоискусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>

<p>«<i>Познавательное развитие</i>» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	
<b>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности)</p> <p>«<i>Физическая культура</i>» (развитие детского двигательного творчества).</p>	<p>«<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях).</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (с 4 до 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## *Содержание образовательной деятельности по образовательным областям*

- *Дошкольный возраст* с 4 до 5 лет

*Образовательная область:* «Социально-коммуникативное развитие»

*Цель* образовательной деятельности: Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

### *Задачи:*

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- развивать интерес к разным формам труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>• развитие общения и взаимодействия ребенка и взрослого и сверстниками;</li> <li>• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>• развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>• формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</li> <li>• формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых организации;</li> <li>• формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>• формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<p><b>Эмоции.</b> Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками подгрупповой игре в, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p><b>Культура поведения,</b> общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p><b>Семья.</b> Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в детском саду: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда. Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными <b>опасностями</b> в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.</p>

**Образовательная область: "Познавательное развитие"**

**Цель** образовательной деятельности: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

**Задачи:**

- формировать сенсорную культуру и культуру познания;
- формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка;
- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>• формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;</li> <li>• формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</li> <li>• формирование первичных представлений о малой родине и</li> </ul>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b></p> <p>Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях. Владение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками.</p> <p>Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p>



Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве. Родной город:

Освоение представлений о названии родного города (села),

некоторых городских объектах, видах транспорта.

Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

Освоение стихов, песен о родной стране.

***Ребенок открывает мир природы.***

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.).

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.)

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения.

Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться

схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.

## Образовательная область: "Речевое развитие"

**Цель** образовательной деятельности: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

### Задачи:

- развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками;
- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи, диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать овладению воспитанниками нормами речи;
- формировать целостную картину мира;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"><li>• Овладение речью как средством общения и культуры;</li><li>• обогащение активного словаря;</li><li>• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li><li>• развитие речевого творчества;</li><li>• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li><li>• знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li><li>• формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки</li></ul>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. <b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b> Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при слово-образовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи. <b>Развитие речевого творчества:</b> сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных</p>

<p>обучения грамоте.</p>	<p>загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p><b>Обогащение активного словаря.</b> Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b> Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b></p> <p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p> <p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b></p> <p>Проявление интереса к слушаю литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>
--------------------------	---

Вид деятельности «Восприятие художественной литературы и фольклора» реализуется в средней группе в совместной деятельности со взрослым (далее СД). Проводится со всей группой детей в форме бесед, прослушивания музыкальных произведений, чтения произведений художественной литературы, бесед и др. Планирование совместной деятельности педагога с детьми отражено в Приложении 1.

**Образовательная область: "Художественно-эстетическое развитие"**

**Цель** образовательной деятельности: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; в изобразительной, творческой деятельности; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства; приобщать к изобразительному искусству;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- способствовать развитию детского творчества;
- развивать технические навыки детей (рисование, лепка, аппликация);

- развивать музыкальную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>• становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>• формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>• восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>• реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).</li> </ul>	<p><b>Изобразительное искусство.</b>          Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.          Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.          Представления и опыт восприятия произведений искусства:  <b>Декоративно-прикладное искусство:</b> знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).  <b>Графика:</b> особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним.  <b>Средства выразительности.</b> Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др. Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.  <b>Скульптуре:</b> способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.  <b>Архитектуры:</b> представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.          Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.          Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.          Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных</p>

промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

**Изобразительно-выразительные умения.** Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

**Развитие умений в сюжетном изображении** передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения

создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения**

**В рисовании:** умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера.

Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности,

использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. **Конструирование из природного материала:** умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

**Интеграция видов деятельности.**

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.

Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Художественная литература.**

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней. Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям. Творческая деятельность на основе литературного текста. Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Музыка.**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).

Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

### Образовательная область: "Физическое развитие"

**Цель** образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

#### Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности
	4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"><li>• Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</li><li>• формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение</li></ul>	<p><b>Двигательная деятельность.</b> <b>Порядковые упражнения.</b> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <b>Общеразвивающие упражнения.</b> Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><b>Основные движения:</b> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. <b>Ходьба</b> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).</p> <p><b>Бег.</b> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15), ведение колонны.</p> <p><b>Бросание, ловля, метание.</b> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек,</p>

<p>подвижными играми с правилами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>	<p>перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.). Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> правила; функции водящего.</p> <p>Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.</p> <p>Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).</p> <p>Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> <p><b>Ритмические движения:</b> танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p> <p>Становление у детей ценностей <b>здорового образа жизни</b>, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>
--	---

### **2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенкавключение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более



опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий, с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор (таблица).

### ***Культурные практики***

Во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Культурная практика</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>
Игротека (совместные игры воспитателя и детей сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская
Азбука общения	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора
Детский досуг	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная
Студия «Любознай-ка»	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Игровая

Творческая мастерская	Изобразительная Коммуникативная Игровая
Выставка	Изобразительная Коммуникативная Игровая

**Игротека** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Азбука общения** - форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Студия «Любознайка»** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериционные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Творческая мастерская** - форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.

**Выставка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).

***Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах***

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в средней группе</b>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю

Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Игротека	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	] раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

### *Способы и направления поддержки детской инициативы*

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

**4-5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- ✓ Поощрять ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- ✓ Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- ✓ Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- ✓ Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр
- ✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- ✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

### ***Направления поддержки детской инициативы:***

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия**, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

*Обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

*Построение вариативного развивающего образования*, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

*Взаимодействие с родителями* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации

игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пылкости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности.

*Экспериментирование* и *исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

*Интегрированные формы* работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

*Использование в работе с детьми интерактивных технологий* позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом.

*Коллекционирование* — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

*Участвуя в конкурсах, викторинах, соревнованиях разной направленности* дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

Направления	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Социальные акции;</li> <li>• Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций;</li> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Работа в парах», «Хоровод», «Цепочка» и др</li> <li>• Проведение опытов, экспериментов;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, макетов;</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Сбор и создание коллекций: "Ракушки", "Интересные мелочи", и т.д.;</li> <li>• Решение проблемных ситуаций, заданий;</li> <li>• Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу;</li> <li>• Участие в конкурсах.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной ПРС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: интерактивной и информационной;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, схем,</li> <li>• Игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>• Участие в конкурсах;</li> <li>• Организация выставок и создание;</li> <li>• Оформление речевых газет, книжек-малышек.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание художественно - ценной ПРС;</li> <li>• Использование технологий: экспериментирование (с цветом и т.п.);</li> <li>• Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности;</li> <li>• Использование интерактивных форм организации ОП: посещение выставок в д/с, изобразительные игры и др.</li> <li>• Использование современных методов и приемов музыкального развития :игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>• Формы организации детской деятельности: формы организации внутригруппового взаимодействия (познавательные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и развлечения, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>• формы организации одновозрастного взаимодействия (музыкальные игры - импровизации и пр.).игровая деятельность ( музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оснащение ПРС по направлению;</li> <li>• Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);</li> <li>• Выпуск газет в рамках тематического планирования;</li> <li>• Игры-инсценировки;</li> <li>• Спортивные развлечения («С физкультурой мы дружны!», «День Здоровья» и т.д.)</li> </ul>

При реализации рабочей Программы продумываем содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка; стараемся определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать; соблюдаем гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; осуществляем развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: "Давай сделаем это вместе"; "Посмотри, как я это делаю"; "Научи меня, помоги мне сделать это"; сочетаем совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей; ежедневно планируем образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире; создаем развивающую предметно-пространственную среду; наблюдаем, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей; сотрудничаем с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

*Дошкольный возраст* (средняя группа - с 4 до 5 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<p>Игровая, включая сюжетно - ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры.</p>	<p><b>Игры, возникающие по инициативе детей:</b>                      Игры-экспериментирования (<i>игры с природными объектами, игры с игрушками</i>)                      Сюжетные самостоятельные игры (<i>сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные</i>)  <b>Игры, возникающие по инициативе взрослого:</b>                      Обучающие игры (<i>сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные</i>)                      Досуговые игры (<i>интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные</i>)  <b>Народные игры</b>                      Досуговые игры (<i>игры-забавы</i>)</p>	<p>Активизация проблемного общения взрослого с детьми                      Передача игровой культуры ребенку;                      Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</p>	<p>Развивающая предметно-игровая среда</p>
<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</p>	<p>Изготовление книжек                      Творческие мастерские                      Социальные акции                      Литературные праздники                      Выставки</p>	<p><b>Наглядные:</b>                      Непосредственное наблюдение и его разновидности                      Опосредованное наблюдение  <b>Словесные:</b>                      Чтение и рассказывание художественных произведений                      Заучивание наизусть                      Пересказ                      Обобщающая беседа  <b>Практические:</b>                      Дидактические игры                      Игры – драматизации                      Инсценировки                      Дидактические упражнения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение взрослых и детей</li> <li>- Культурная языковая среда</li> <li>- Обучение родной речи на занятиях</li> <li>- Занятия по другим ОО</li> <li>-Изобразительное искусство</li> <li>- Музыка, театр</li> <li>- Художественная литература</li> </ul>



		Хороводные игры	
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	<p>Восприятие художественных произведений</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Наблюдения</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Индивидуальные беседы</p>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ способов действий;</li> </ul> <p><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вопросы</li> <li>указания</li> <li>пояснение</li> <li>объяснение</li> <li>анализ</li> </ul> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проведение опытов, экспериментов</li> </ul> <p><b>Игровые методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры для решения задач информационного блока: игры собери, отремонтируй, дорисуй,</li> <li>игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты</li> <li>игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «измени предмет»</li> </ul>	<p>Интерактивные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнение заданий в паре, подгруппе;</li> </ul> <p>Технология проблемного обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</li> </ul> <p>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имитационные игры и упражнения</li> </ul> <p>Социальная действительность личноно - значимый опыт</p> <p>Предметно – рукотворный мир</p> <p>Художественные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература,</li> <li>- изобразительное искусство,</li> <li>- музыка</li> </ul> <p><i>Виды деятельности:</i></p> <p>познавательно-исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора.	<p>Чтение литературного произведения</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p> <p>Обсуждение произведения</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p>	<p><b>Информационно-рецептивный метод</b> - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p>	<p>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал)</li> </ul>

<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</p>	<p>Поручения Труд совместный со взрослыми Коллективный труд</p>	<p><b>Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</b> Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов Дидактические игры <b>Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b> Приучение к положительным формам общественного труда Показ действий, видимый результат Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Привлечение к общественно полезной деятельности Разыгрывание коммуникативных ситуаций Привлечение к изобразительной деятельности (мини мастерские, студии)</p>	<p>-Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей) - Ознакомление с трудом взрослых (целевые прогулки и экскурсии) - Художественные средства (литература, музыка, изобразительное искусство).</p>
<p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</p>	<p>Индивидуальные Подгрупповые Коллективные</p>	<p>беседы наблюдения творческие задания выставки творческих работ художественная деятельность в</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности (плоскостная наглядность)</p>

		повседневной жизни занятия	
<p>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).</p>	<p><b>Восприятие:</b> - иллюстрации детских книг - живописные образы</p> <p><b>Практическая деятельность:</b> Рисование (<i>предметное, сюжетное, декоративное</i>) Лепка (<i>Декоративная, предметная, сюжетная</i>) Аппликация (<i>декоративная, предметная, сюжетная; по форме – объемная, плоскостная; по цвету – одноцветная, многоцветная</i>) Работа с бумагой, с природным материалом, неоформленным (бросовым) материалом</p>	<p><b>Информационно-рецептивный</b> рассматривание наблюдение экскурсия; образец воспитателя показ воспитателя рассказ объяснение презентация демонстрация и т.д.</p> <p><b>Исследовательский</b> -выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом, материалом</p> <p><b>Репродуктивный</b> прием повтора работа на трафаретах выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование дидактические игры</p> <p><b>Эвристический</b> Выполнение части задания самостоятельно.</p>	<p><b>СОТ:</b> Личностно-ориентированные технологии</p>
<p>Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности)</li> <li>• Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы,</li> </ul>	<p><b>Наглядный метод</b> (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный)</p> <p><b>Словесный метод</b> Определение характера музыки Беседа, рассказ, дидактическая сказка и др.</p> <p><b>Практический метод</b> Действия по образцу Творческие действия</p>	<p>Технологии организации детской и совместной со взрослыми деятельности Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радьнова) Технологии организации музыкально – познавательной деятельности (проблемное обучение, проектная деятельность)</p>

	<p>музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.)</li> <li>• Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</li> <li>• Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</li> </ul>	<p><b>Метод контрастных сопоставлений произведений</b> Сравнение интонации музыки и речи, сравнение вариантов интерпретации одного произведения, контрастные произведения</p> <p><b>Метод уподоблений характеру музыки</b> Пластическое интонирование, ритмопластика, моторно – двигательное уподобление Уподобление тактильное, вокальное, словесное, мимическое, интонационное, тембровое, и пр.)</p>	<p>Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Е.С. Железнова, Т.Э. Тютюнникова и др.) Создание автодидактической, художественно - ценной предметно - развивающей среды Взаимодействие с семьей Взаимодействие с культурными организациями</p>
<p>Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>	<p>Физкультурные занятия Закаливающие процедуры Подвижные игры и упражнения Физкультминутки Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги «Папа и я – защитники Отечества», День Здоровья и т.д.) Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ Утренняя гимнастика Гимнастика пробуждения</p>	<p><b>Наглядные</b> - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>Словесные:</b> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция</p> <p><b>Практические:</b> - повторение упражнений без изменения и с изменениями</p>	<p>- Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его) - Эколого- природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции). - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p>

		- проведение упражнений в игровой форме.	
--	--	--	--

### **2.1.3. Описание форм взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В основу совместной деятельности семьи и группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость педагогов группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДС осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

#### **Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:**

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской

общественности в жизни ДС;

- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, мастер-классах и открытых занятиях.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела рабочей программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. *Серьёзная подготовка* к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

5. *Динамичность – быстрое реагирование* на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с рабочей программой группы (наличие в свободном доступе);

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в рабочей программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение в группе систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми образовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

✓ персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;

- ✓ непрерывность и динамичность информации;
- ✓ релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- ✓ адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- ✓ смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- ✓ корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

*Экспериментирование и исследовательская деятельность* позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

*Интегрированные формы* работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточно высоком уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях.

*Использование в работе с детьми интерактивных технологий* позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с другом.

*Коллекционирование* — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

*Участвуют в конкурсах, викторинах разной направленности* дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

### ***Особенности взаимодействия педагога с родителями детей средней группы***

Взаимодействие педагогов с родителями детей четвертого-пятого года жизни имеет свои особенности. Педагог обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни ("когда я был маленьким...") и настоящего. Основные "источники информации" о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

Развитие детской любознательности;

Развитие связной речи;

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей;

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений;

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду
  - для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения; подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.



- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье; создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.

- Привлекать родителей к изучению традиций трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и группе; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей; знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду; развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству озеленению территории группового участка, ориентируясь на потребности и возможности детей.

- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них; направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице; рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома; информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха; помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка; побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### *Познавательное развитие:*

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и группе.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками; обращать их внимание на ценность детских вопросов; побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в группе и дома, способствующей возникновению познавательной активности; проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

*Речевое развитие:*

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье; обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и группе.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями; развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения; побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей; знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в группе и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения; ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка; показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при

организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование; ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Привлекать родителей к проектной деятельности; побуждать поддерживать детское сочинительство.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка; на примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в группе, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения;
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

*Физическое развитие:*

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка; рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью ребенка; помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе;
- Разъяснять родителям необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка;
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных этапах их развития;
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и группе, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в группе.

***Формы взаимодействия с родителями подразделяются по форме организации на:***

***традиционные и нетрадиционные (инновационные)***

***Традиционные формы*** подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

**Нетрадиционные формы:** условно можно поделить на «пассивные» и интерактивные.

***Традиционные формы.*** Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических

источниках (лекции, ДОД, открытые показы НОД, СОД с детьми и т.д.).

**Коллективные (массовые) формы** подразумевают работу со всем или большим составом родителей группы. Это совместные мероприятия педагогов и родителей, детей (родительские собрания, конференции, «Круглые столы» и др.).

**Индивидуальные формы** предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников (беседы, тематические консультации и др.).

**Наглядно-информационные** - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями (видео - фотопрезентации, выставки детских работ, стенды и др.).

Особой популярностью, у родителей пользуются **нетрадиционные формы** общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к группе.

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение социологических срезов, опросов</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• «Почтовый ящик»</li> <li>• Информационные стенды</li> <li>• Психолого-педагогические акции</li> </ul>
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семинары-практикумы</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме</li> <li>• Мини-собрания</li> <li>• Родительская гостиная</li> <li>• Игры с педагогическим содержанием</li> <li>• Педагогическая библиотека для родителей</li> <li>• Социально-педагогические акции</li> <li>• Тематические недели</li> <li>• Тематические проекты</li> <li>• Мастер-классы</li> </ul>
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные досуги, праздники</li> <li>• Выставки работ родителей и детей</li> <li>• Творческие мастерские</li> </ul>

<p>Наглядно-информационные:</p> <p>(информационно-ознакомительные; информационно-просветительские)</p>	<p>Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные проспекты для родителей</li> <li>• Газеты, издаваемые группой для родителей</li> <li>• Дни (недели) открытых дверей</li> <li>• Открытые просмотры НОД и других видов деятельности детей</li> <li>• Выпуск стенгазет</li> <li>• Организация мини-библиотек</li> <li>• Сайт детского сада</li> <li>• Видеоролики, презентации о жизни ДС</li> <li>• «Академия успеха для пап и мам» (буклеты, памятки, бюллетени, информационные листы)</li> </ul>
--	---	--

Целью информационно – аналитической и диагностической деятельности является создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в группе для реализации потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Например, с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка разработана анкета "Давайте познакомимся". Также проводится анкетирование, опросы в связи с изменениями в сфере Российского образования (например, внедрение ФГОС ДО).

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков реализации задач.

Например: **Родительская гостиная**

Целью родительской гостиной является активизация сотрудничества педагогов группы и родителей воспитанников с использованием информационных технологий.

Задачи:

1. Оказание профессиональной помощи родителям дошкольников по актуальным вопросам воспитания и развития детей.
2. Создание в группе микроклимата, способствующего повышению партнерских отношений, диалогичности, взаимопомощи.

**Социально-педагогическая акция**

Цель: повышение уровня познавательной активности дошкольников в совместной деятельности детей и родителей.

Задачи:

1. Создать условия для закрепления представлений (по теме) во время проведения социально – педагогической акции

2.Повысить родительскую компетентность в области развития познавательной активности детей.

3.Формировать конструктивное взаимодействие в системе «родитель – ребенок - воспитатель» при проведении интерактивных форм работы с семьей.

#### **«Родительская экспертиза».**

Цель: создание условий для активного практического участия родителей воспитанников группы в вопросах воспитания детей.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

**Семейные праздники.** Традиционными для группы являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в группе.

Семейный праздник в группе — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя. Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы.

Задачами одной из них — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с группой, особенностями её работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей.

Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

Например, *газета*, издаваемая педагогами группы для родителей "Растишка!".

Цель: валеологическое просвещение родителей и пропаганда здорового образа жизни.

**Одним из важных условий успешности решения задачи** является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников.

**Перспективный план работы с родителями на 2022-2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
Сентябрь	<p>1. Совместная подготовка к учебному году: беседы по подготовке детей к учебному году, советы специалистов, обновление группового инвентаря, участка.</p> <p>2. Вернисаж "Художница - Осень".</p> <p>3. Родительское собрание "Организация воспитательно-образовательного процесса в 2015-2016 учебном году": подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договоры и правила детского сада.</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</p> <p>Совместно нарисовать рисунки, изготовить поделки по данной теме.</p> <p>Ознакомление родителей с планом на год; привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы и рекомендации родителям.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Октябрь	<p>1. Выставка совместного творчества родителей и детей "Мой любимый Тольятти".</p> <p>2. Консультация "Научите детей правилам дорожного движения".</p> <p>3. Круглый стол "Воспитываем добротой".</p>	<p>Совместно нарисовать рисунки для выставки, интересно оформить.</p> <p>Дать углубленные знания о безопасном поведении, презентация воспитателем перспективного плана по совместной деятельности с детьми.</p> <p>Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Ноябрь	<p>1. Акция День добрых дел "Помоги тем, кто рядом" (изготовление кормушек)</p> <p>2. Фото рамка "Портрет мой мамочки" к Дню матери: помочь детям и папам в изготовлении подарка, оформление выставки.</p> <p>3. "Профилактика гриппа".</p>	<p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива; знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье.</p> <p>Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками; приобщение пап к работе группы.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое здоровье детей.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>
Декабрь	<p>1. Фоторепортаж "Делимся семейным опытом: Как организовать выходной день с ребенком": картотека игр для родителей.</p> <p>2. Конкурс новогодних игрушек "Самая красивая, необычная новогодняя игрушка"; "Мастерская Деда Мороза!"</p>	<p>Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.</p> <p>Приобщать малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.</p>	<p>Родители, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>

	<p>3. Акция "Ёлочка, живи!" (плакаты, поделки)</p> <p>4. Совместный праздник "Новогодняя сказка".</p>	<p>Сохранение зелёных насаждений, экологическая забота и охрана окружающей среды.</p> <p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных развлечений, воспитывать сплоченность.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели.</p>
Январь	<p>1. Снежные постройки и зимние игры.</p> <p>2. Устный журнал "Роль сюжетной игры в развитии детей": пополнение сюжетно-ролевых игр в группе пособиями.</p>	<p>Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.</p> <p>Познакомить родителей с разновидностью сюжетно-ролевых игр, дать знания об их ведении, материалах, задачах.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели, дети.</p>
Февраль	<p>1. Вернисаж "Рисуем вместе с папой".</p> <p>2. Фоторепортаж "Наши лучшие папы"</p> <p>3. Масленица.</p>	<p>Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять творчество, активность.</p> <p>Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.</p> <p>Приобщать родителей к празднованию русского традиционного праздника.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>
Март	<p>1. Вернисаж "Рисуем вместе с мамой" "Мама и я, счастливые мгновения".</p> <p>2. Фоторепортаж "Самые обаятельные и привлекательные!"</p> <p>3. Развлечение, посвященное Международному женскому дню "8 марта".</p> <p>4. Театральная неделя</p>	<p>Приобщать мам к совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять творчество, инициативу.</p> <p>Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.</p> <p>Провести веселый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.</p> <p>Познакомить родителей с разными видами театра, дать знания об их ведении, материалах, задачах.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели.</p> <p>Воспитатели, дети.</p>
Апрель	<p>1. «День смеха».</p> <p>2. Недельная акция "Зачем человеку детство?": устный журнал, выставка талантов.</p> <p>3. День открытых дверей для родителей.</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.</p> <p>Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; научить родителей видеть основные закономерности развития ребенка; привлекать внимание родителей к детской субкультуре.</p> <p>Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами; дать возможность пронаблюдать</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>



	<p>4. Фоторепортаж "Друзья Мойдодыра"</p> <p>5. Мастер класс для родителей "Ловкие пальчики"</p>	<p>своего ребенка в коллективе; воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду.</p> <p>Пропаганда семейных ценностей, приобщение к здоровому образу жизни.</p> <p>Установление доверительных отношений между родителями, педагогами, специалистами и детьми.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".</p> <p>2. Показ видеороликов "Жизнь замечательных детей".</p> <p>3. Вернисаж "Зелёная планета глазами детей".</p> <p>4. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.</p>	<p>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.</p> <p>Показать родителям жизнь детского сада.</p> <p>Приобщать родителей к совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять творчество, инициативу.</p> <p>Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы; дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>

***Воспитатель работает в тесном контакте с семьей.***

1. Наблюдаем за общением детей с родителями (как они встречаются вечером, какие вопросы задают дети, какова реакция родителей на шалости и капризы ребенка и т.п.).
2. Проводим с детьми занятия по рисованию на темы "Моя семья, "Мой дом", "Животные», «В гостях у бабушки" и вместе с психологом анализируем полученные результаты.
3. Посещаем семьи с целью оценить характер взаимодействия взрослых с ребенком, какие условия созданы дома для традиционных детских видов деятельности (игры, чтения, рисования, конструирования).
4. Беседуем с родителями, что позволяет получить информацию об их образовании, интересах, желаниях относительно будущего своего ребенка.
5. Анкетуем родителей с целью получения информации.

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

При написании Программы особое внимание в данном разделе вариативной (учрежденческой) части уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

*При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона:*

#### **1) Климатические особенности:**

Самарская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

#### **2) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных - 88 %, из неполных - 12 %. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим – 60 % и средним профессиональным образованием – 40 %.

#### **2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: многонационален, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях города.

*«Я – гражданин Самарской земли» Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников О.В. Алехтнова, О.В.Каспарова, и др. Рекомендована к использованию научно-методическим советом кафедры дошкольной педагогики и психологии педагогического факультета ТГУ. Тольятти, 2021.*

**Цель:** Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции

эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Данная вариативная (учрежденческая) часть Программы интегрирована в реализуемую рабочую программу группы образовательная область «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность). Также поставленные задачи решаются в различных видах детской деятельности, в ОД в РМ, в совместной и самостоятельной деятельности детей.

#### **Условия и средства реализации:**

- Объем используемого содержания составляет не более 40% образовательной программы.
- Сроки реализации программного содержания – с сентября по май (учебный год).
- Темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, в соответствии с целевыми ориентирами.
  - Специально организованное обучение (ОД ОО "Познавательное развитие").
  - Совместная деятельность педагога с детьми:
    - наблюдения в природе;
    - чтение художественной литературы (писатели Поволжья);
    - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
    - подвижные игры народов Поволжья;
    - праздники и развлечения;
    - детское художественное творчество.
  - Развивающая среда, способствующая развитию личности ребенка на основе народной культуры, развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.
  - Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие родитель-ребенок-педагог для решения комплекса задач по данному направлению.
- Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» *Алекинова О.В., Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др.,* реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

#### **Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Гольятти современный»)**

- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Гольятти.

Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

**✚ Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)**

- получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

**✚ Раздел «Славится Самарский край!»**

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

✚ Данная вариативная (учрежденческая) часть Программы интегрирована в реализуемую образовательную программу детского сада образовательная область «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) в группах дошкольного возраста, в группах раннего возраста - «Общение и рассматривание картинок». Также поставленные задачи решаются в различных видах детской деятельности, в совместной деятельности со взрослым в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей.

**Условия и средства реализации:**

- Объем используемого содержания составляет не более 40% образовательной программы.
- Сроки реализации программного содержания – с сентября по май (учебный год) в каждой возрастной группе с 1,5 до 7 лет.
- Темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, в соответствии с целевыми ориентирами.
- Специально организованное обучение («Общение и рассматривание картинок» - ранний возраст, НОД ОО «Познавательное развитие» - дошкольный возраст).
- Совместная деятельность педагога с детьми:
  - рассматривание иллюстраций о природе;
  - чтение потешек, прибауток;
  - наблюдения в природе;
  - чтение художественной литературы (писатели Поволжья);
  - рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
  - подвижные игры народов Поволжья;
  - праздники и развлечения;
  - детское художественное творчество.
- Развивающая среда, способствующая развитию личности ребенка на основе народной культуры, развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

- Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для решения комплекса задач по данному направлению.

### **Содержание работы по видам деятельности:**

#### *Двигательная деятельность*

Цель: формирование осознанного отношения к своему здоровью, воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования в России.

#### Задачи:

- развивать физические качества детей в играх народов Поволжья;
- создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона;
- формировать знания о спортивных достижениях соотечественников (имена спортсменов);
- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни.

#### *Коммуникативная деятельность*

Цель: включение детей в систему социальных отношений, активизация речевой деятельности, развитие умения использовать уже имеющиеся средства в речевой деятельности.

#### Задачи:

- Овладение речью как средством культуры;
- обогащение активного словаря с учетом региональной тематики;
- ознакомление с региональным фольклорным творчеством.
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в образовательном учреждении;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формировать собственное отношение к явлениям общественной жизни;
- формировать первичные представления о труде взрослых;
- воспитывать ценностное отношение к своему труду, труду работников детского сада, его результатам;
- приобщать к правилам безопасного поведения в природе; на улицах города.

#### *Изобразительная, музыкальная и конструктивная деятельность*

Цель: развитие творчества детей на основе культурного наследия и традиций народов Поволжья. Воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья, бережное отношение к ним.

### Задачи:

- формирование основ художественно-эстетической культуры личности ребенка;
- формирование знаний о произведениях искусства, народно-декоративного искусства, знакомство с произведениями народной музыки, песенного фольклора нашего региона, воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья;
- способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование эмоционально-отзывчивого ребенка.

### *Познавательная - исследовательская деятельность*

Цель: формирование познавательного интереса и элементарной потребности в эколого-краеведческой деятельности.

### Задачи:

- формирование познавательных действий;
- формирование первичных представлений у детей о малой родине, её историческом прошлом, настоящем и будущем;
- развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края, его достопримечательностями;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края, ее обитателям.

### *Содержание работы по видам деятельности:*

#### *Двигательная*

Цель: формирование осознанного отношения к своему здоровью, воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования в России.

#### Задачи:

- развивать физические качества детей в играх народов Поволжья;
- создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона;
- формировать знания о спортивных достижениях соотечественников (имена спортсменов)
- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни.

#### *Коммуникативная*

Цель: включение детей в систему социальных отношений, активизация речевой деятельности, развитие умения использовать уже имеющиеся средства в речевой деятельности.

#### Задачи:

- Овладение речью как средством культуры;

- обогащение активного словаря с учетом региональной тематики;
- ознакомление с региональным фольклорным творчеством.
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в группе;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в группе;
- формировать собственное отношение к явлениям общественной жизни;
- формировать первичные представления о труде взрослых;
- воспитывать ценностное отношение к своему труду, труду работников детского сада, его результатам;
- приобщать к правилам безопасного поведения в природе; на улицах города.

*Изобразительная, музыкальная, конструктивная*

Цель: развитие творчества детей на основе культурного наследия и традиций народов Поволжья. Воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья, бережное отношение к ним.

Задачи:

- формирование основ художественно-эстетической культуры личности ребенка;
- формирование знаний о произведениях искусства, народно-декоративного искусства, знакомство с произведениями народной музыки, песенного фольклора нашего региона, воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья;
- способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование эмоционально-отзывчивого ребенка.

*Познавательно-исследовательская*

Цель: формирование познавательного интереса и элементарной потребности в эколого-краеведческой деятельности.

Задачи:

- формирование познавательных действий;
- формирование первичных представлений у детей о малой родине, её историческом прошлом, настоящем и будущем;
- развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края, его достопримечательностях;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края, ее обитателям.

**Методы и формы реализации**

<b>Практические</b>	<b>Словесные</b>	<b>Наглядные</b>
<p>1. Создание развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности.</p> <p>2. Экскурсии и наблюдения, расширяющие кругозор ребёнка.</p> <p>3. Оформление центров в группе для нравственно - познавательного развития.</p> <p>4. Творческая мастерская (изобразительная деятельность - рисование, лепка, аппликация; художественный труд).</p>	<p>1. Беседы.</p> <p>2. Чтение художественной литературы и обсуждение.</p> <p>3. Заучивание стихотворений.</p> <p>4. Дидактические игры.</p> <p>5. Игры-путешествия.</p> <p>6. Подвижные игры.</p> <p>7. Развлечения и праздники.</p> <p>8. Консультации.</p> <p>9. Наблюдения.</p>	<p>1. Организация выставок, конкурсов.</p> <p>2. Сбор фотоматериалов.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>4. Аудиовизуальная техника.</p> <p>5. Информационно – агитационные стенды.</p> <p>6. Личный пример взрослых.</p>



**2.2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений**

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО "Речевое развитие"	Программа "Развитие речи детей 3-5 лет"	О.С. Ушакова	Москва "Сфера" , 2014	Рекомендована Мин.образования РФ	<p><b>Цель:</b> Развитие у дошкольников связной речи, воспитание лингвистического отношения к слову и формирование элементарного осознания языка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у дошкольников умения строить разные типы высказываний, соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей;</li> <li>- развивать образность связной речи;</li> <li>- способствовать развитию художественно-речевой деятельности детей;</li> <li>- развивать фантазию в словесном творчестве детей.</li> </ul>

Реализация цели парциальной программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие х\л;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического);
- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи и речевого общения);
- когнитивное — познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи;
- Словарную работу;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи.

**Формы образовательной деятельности с детьми  
по реализации программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»**

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
<p><b>Воспитание звуковой культуры речи</b></p> <p><b>Словарная работа</b></p> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <p><b>Развитие связной речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу)</li> <li>- Рассказ по плану</li> <li>- Сюжетный рассказ</li> <li>- Рассказ из личного опыта</li> <li>- Составление графической схемы предложений</li> <li>- Поисковая деятельность в области грамматики</li> <li>- Обрядовые праздники</li> <li>- Праздники русской культуры</li> <li>- Проектная деятельность с детьми</li> <li>- Театрализованные постановки</li> <li>- Самостоятельное сочинение</li> <li>- Конкурсы чтецов</li> </ul>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>

*Комплексно-тематическое планирование*

<b>Месяц</b>	<b>Недели</b>	<b>Тема</b>	<b>Парциальная программа</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>I.</b>	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	Расскажем про игрушки
	<b>II.</b>	Моя семья	Мама дочку наряжала
	<b>III.</b>	Волшебница осень	Краски осени
	<b>IV.</b>	Профессии в детском саду	У Маши новоселье
	<b>V.</b>	Мир животных	Пересказ р.н.с. "Смоляной бычок"
<b>Октябрь</b>	<b>I.</b>	Мир одежды и обуви	Пересказ рассказа Н.Павловой "Чи башмачки"
	<b>II.</b>	Моя улица	Осень в гости к нам пришла
	<b>III.</b>	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники)	Моя любимая игрушка
	<b>IV.</b>	Праздник урожая	Во саду ли, в огороде
<b>Ноябрь</b>	<b>I.</b>	Мой город	Едем, плывём, летим
	<b>II.</b>	Птицы нашей области	Добрая утка
	<b>III.</b>	Скоро зима	Здравствуй, зимушка - зима
	<b>IV.</b>	День матери	Нет милее дружка, чем родная матушка
	<b>V.</b>	«Народные промыслы»	Моя любимая игрушка
<b>Декабрь</b>	<b>I.</b>	Девочки и мальчики	Угадайте, кто мой друг
	<b>II.</b>	Мастерская деда Мороза	В зимнем лесу
	<b>III.</b>	Новогодние чудеса	Приглашение Снегуролчки
	<b>IV.</b>	Новогодние чудеса	Приглашение снегурочки

<b>Январь</b>	<b>II.</b>	Зимние развлечения (зимние виды спорта)	Рассказывание по картине "Зимние развлечения"
	<b>III.</b>	Неделя вежливых слов	Приглашаем в гости к нам
	<b>IV.</b>	В мире книжной графики	Рассказывание по картине "Собака со щенятами"
<b>Февраль</b>	<b>I.</b>	Животный мир зимой	Лесные жители
	<b>II.</b>	Растения вокруг нас	Стоит на окошке веток - огонёк
	<b>III.</b>	Хочу всё знать! (неделя экспериментов)	Загадки для Незнайки
	<b>IV.</b>	День защитника Отечества	В мире профессий
<b>Март</b>	<b>I.</b>	Мамины помощники	Пересказ рассказа Н.Налининой "Мамины помощники"
	<b>II.</b>	Ранняя весна	Пришла весна - красна
	<b>III.</b>	Правила дорожного движения	На выставке машин
	<b>IV.</b>	Мир театра	Письмо доброго "Сказочника"
<b>Апрель</b>	<b>I.</b>	Всемирный день здоровья	Папа, мама, я - дружная семья
	<b>II.</b>	День космонавтики	Наш дом
	<b>III.</b>	Международный день птиц	Спой нам песню скворушка
	<b>IV.</b>	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)	Уж не буду, уж не буду я посуду обижать "Федорино горе"
<b>Май</b>	<b>I.</b>	Как хорошо, что есть мир на земле (День Победы)	Путешествие по городу
	<b>II.</b>	Природа наш дом!	Встречи на поляне
	<b>III.</b>	История дома	Кто в тереме живёт?
	<b>IV.</b>	Права детей в России	Мамочка милая, мама моя

### 2.2.3. Комплексно-тематическое планирование в сложившиеся традиции

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями, с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

Особое внимание в детском саду уделяется развитию речевых и коммуникативных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение конкурсов чтецов, литературные викторины. Ежегодно в рамках проведения Дня открытых дверей в октябре и апреле проводятся социально-педагогические акции направленные на активизацию знаний произведений художественной литературы, пословиц, поговорок, что соответствует содержанию вариативной части Программы и отвечает потребностям родителям воспитанников («Копилочка», «Юные журналисты», «Речецветик» и др.).

Коллектив Организации придает большое значение физическому воспитанию, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются:

- эколого – спортивно-музыкальные викторины «Уж небо осенью дышало», «К нам весна пришла»;
- совместные спортивные праздники: «Малые олимпийские игры»;
- спортивные состязания «Мама, папа, я – дружная семья» с участием детей и родителей;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в спортивных соревнованиях «Веселые старты».

Непременной традицией нашего коллектива является проведение «Дня здоровья». Для этого дня заранее составляются специальные сценарии в каждой группе, приглашаются родители.

Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих конкурсов «Осенние фантазии» (поделки из природного материала), «Мир коллекций» (семейные увлечения), «Художник по имени Осень» (выставки совместного детско-родительского творчества), «Алло, мы ищем таланты!» (концерт), цель которых – вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

Давняя традиция, закрепившаяся в детском саду, - чествование ветеранов. Она помогает бережнее относиться друг к другу, дарить радость, заботиться о других.

Ежемесячная традиция «Встреча с интересными людьми», способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОО.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник» (развлечения)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (новогодние утренники)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «До свиданья, детский сад!» (выпускные)
- День рождения детского сада (30 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)
- День рождения Организации (3 июля).

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально-техническое обеспечение рабочей программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Физическое развитие", "Художественно-эстетическое развитие" подготовлено определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для **социально-коммуникативного** развития в группе оборудован игровой центр: оснащен уголками (парикмахерская, кухня, предметы быта, больница, магазин) и атрибутами для сюжетно – ролевых игр подобранных с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей. Так, например, для девочек имеются утюги, куклы, пупсы, коляски для кукол; игры для мальчиков – наборы инструментов, техники, машинки, маски, рули. Атрибуты и оборудование для игр: "Семья", "Больница", "Аптека", "Мастерская", "Магазин". Дидактические игры: социально - нравственного характера, направленные на знакомство с предметным миром и трудом взрослых; картинки с изображением различных трудовых процессов; фотоальбомы: "Наша группа", "Правила поведения в группе", "У моря", "Вот как мы в саду живём", "Я и моя семья" с анкетой о семье. Это рождает в ребенке чувство защищенности, теплоту, любовь, потребность заботиться друг о друге. Атрибуты для сюжетно ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки - орудия труда, куклы, отражающие половую принадлежность, фигурки животных (взрослых и их детенышей); предметы – заместители.

В процессе игровой деятельности решаются задачи: развитие игрового опыта каждого ребенка; воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила; развитие творческого воображения, фантазии; закрепление в игре примеров социального, речевого поведения; учить детей устанавливать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, воспитывать дружеские взаимоотношения, культуру поведения.

Для **художественно-эстетического** развития в группе – имеется большое разнообразие материалов для продуктивной деятельности дошкольников: карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски гуашевые и акварельные, пластилин, шаблоны, линейки, раскраски, различные виды бумаги, ножницы, клей – карандаш, природный материал. В достаточном количестве пособий, образцов по декоративно – прикладному творчеству, музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Для **речевого развития** в группе оформлен центр с целью освоения родного языка, воспитания духовной культуры, развития представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. Книги размещены в соответствии с программой и обновляются 1 раз в месяц. Книги располагаются по определенной тематике: сказки, рассказы, познавательная литература, стихи. Имеются портреты детских писателей, альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки (для составления рассказов). Центр развития речи - оснащён иллюстрированными альбомами различной тематики ("Профессии", "Времена года", "Спорт", "Наши папы, наши мамы" и т.д.), наборами предметных и сюжетных картинок, дидактическими играми на звукопроизношение, пальчиковые игры.

Центр природы - создан с целью познания окружающего мира, проведения экспериментирования и исследовательской деятельности стимулирует и поддерживает познавательный интерес детей к природным объектам; воспитывает бережное отношение к природе.

Комнатные растения соответствуют программным требованиям . Подобраны предметы и средства для ухода за ними: лейка, опрыскиватель, клеёнчатые фартуки, пластмассовые палочки, тряпки. В уголке имеются: муляжи фруктов и овощей, животных. Настольные игры: "Земля и её жители", "Чей домик", "Мир растений", "Поймай рыбку", лото "Животные", домино "Ягоды-овощи – фрукты", материалы для экспериментирования: природный материал (шишки, ракушки, каштаны, камни), разные виды бумаги, лупы, трубочки, семена. Также представлен материал по ознакомлению дошкольников с региональным компонентом (животные, растения, птицы Самарской Луки, "Красная книга").

Центр сенсомоторного развития - развивает в детях логическое мышление, внимание, память, смекалку, конструктивные навыки, умение работать по схеме. Имеется большое количество игр по развитию логико-математического мышления. Это логико – малыш (планшеты с заданиями), игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, шнуровки, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры («Раз, два – сосчитай», «Геометрические формы», «Ассоциации»).

Центр театрализованной и музыкальной деятельности - оснащён разнообразными видами театров: настольный, пальчиковый, теневой, би - ба - бо. Изготовлены костюмы, маски, головные уборы, элементы нарядов для игры в театр. С целью закрепления полученных знаний оборудован музыкальный уголок с инструментами; фонотекой с записями классической и народной музыки, различных сказок, детских песенок, звуками природы.

Для **физического развития** в группе оборудован центр физической культуры, который оснащен физкультурным инвентарем. Совершенствуется работа по укреплению здоровья: закаливания организма, развития основных движений, формируется правильная осанка, воспитываются гигиенические привычки. Поддерживается интерес к разным видам спорта. Развивается двигательная активность детей. Имеются: мячи, кегли, дорожки здоровья, игры – ловушки, кольцоброс, нетрадиционное оборудование, флажки, маски, картотека подвижных игр, соответствующая возрасту, пиктограммы, пальчиковая и зрительная гимнастики.

В центре безопасности - имеется макет – "Улица", наглядные пособия (плакаты, наборы картинок), игрушки по данной тематике (машинки, лото "Транспорт"), настольные игры ("Правила дорожного движения", "Азбука пешехода", "Улица", "Кто быстрее потушит").

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог.



Центр конструирования предназначен для развития конструктивного и пространственного мышления, совершенствования навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу, формирования мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез). Имеются строительные материалы (крупногабаритные деревянные напольные конструкторы), конструкторы (конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам, схемы-образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки).

С целью индивидуализации педагогического процесса организовали в группе: «Уголок именинника» где создаётся праздничная атмосфера с помощью традиционного альбома от друзей и праздничной объемной открытки "3D" с фотографией ребенка на шкафчик с соответствующей цифрой. Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения (с целью познавательного развития).

В уголке уединения - каждый ребёнок может отметить своё эмоциональное состояние в течении всего дня. Воспитатель, родители могут отследить эмоциональное состояние каждого ребенка в течение дня, а дети учатся осознавать свое эмоциональное состояние. Ребенок и воспитатель – аналитики. Для создания ребенку индивидуальной комфортности стараемся так организовать пространство, чтобы, например, индивидуальные моменты его жизни проходили вне поля зрения других.

#### Перечень оборудования группы 4-5 лет

№	Наименование	Кол-во
1.	Автомобили (крупного размера)	2
2.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10
3.	Альбомы по живописи и графике	6
4.	Бирюльки	1
5.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
6.	Весы детские	1
7.	Ветряная мельница (модель)	1
8.	Витрина/лестница для работ по лепке	1
9.	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект	1
10.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	1
11.	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
12.	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1
13.	Дидактическая доска с панелями -комплект	1
14.	Диски с видеофильмами для дошкольников (в т.ч. с народными песнями и плясками)	1

15.	Домино логическое с разной тематикой	1
16.	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
17.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1
18.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1
19.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
20.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1
21.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
22.	Игра-набор «Городки»	1
23.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект	1
24.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1
25.	Изделия народных промыслов -комплект	1
26.	Календарь погоды настенный	1
27.	Каталка (соразмерная росту ребенка)	2
28.	Книги детских писателей - комплект	1
29.	Коврик массажный	1
30.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
31.	Коллекция бумаги	1
32.	Коллекция растений (гербарий)	1
33.	Коллекция тканей	1
34.	Кольцеброс	1
35.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1
36.	Комплект деревянных игрушек-забав	1
37.	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1
38.	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
39.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1
40.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1
41.	Комплект костюмов по профессиям	1
42.	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1
43.	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
44.	Конструктор магнитный - комплект	1
45.	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
46.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект	1
47.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1
48.	Куклы (крупного размера)	2
49.	Куклы (среднего размера)	2
50.	Куклы-младенцы разных рас и с тендерными признаками	2
51.	Кукольная кровать	1

52.	Кукольный дом с мебелью (дерево) -комплект	1
53.	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	1
54.	Ландшафтный макет (коврик)	1
55.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
56.	Лодка (среднего размера)	1
57.	Лото с разной тематикой - комплект	1
58.	Лук со стрелами	1
59.	Магнитная доска настенная	1
60.	Матрешка пятикукольная	1
61.	Механическая заводная игрушка разных тематик	5
62.	Модуль-основа для игры «Магазин»	1
63.	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1
64.	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1
65.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
66.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1
67.	Мольберт двухсторонний	1
68.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
69.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6
70.	Набор военной техники (среднего размера)	1
71.	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
72.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
73.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
74.	Набор для уборки с тележкой	1
75.	Набор для экспериментирования с песком	1
76.	Набор знаков дорожного движения	1
77.	Набор игрушек для игры с песком	5
78.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
79.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1
80.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
81.	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1
82.	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект	1
83.	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
84.	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
85.	Набор кубиков с буквами	1
86.	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
87.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
88.	Набор кукольной одежды - комплект	2
89.	Набор кукольных постельных принадлежностей	2

90.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1
91.	Набор материалов Монтессори	20
92.	Набор мебели для кукол	1
93.	Набор медицинских принадлежностей	1
94.	Набор муляжей овощей и фруктов	1
95.	Набор мягких модулей	1
96.	Набор мячей (разного размера, резина)	1
97.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
98.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
99.	Набор пазлов - комплект	1
100.	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект	1
101.	Набор парикмахера	1
102.	Набор парных картинок на соотнесение - комплект	1
103.	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект	1
104.	Набор печаток	1
105.	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	1
106.	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно - комплект	1
107.	Набор пробирок большого размера	1
108.	Набор продуктов для магазина	1
109.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1
110.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
111.	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
112.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
113.	Набор репродукций картин о природе	1
114.	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	1
115.	Набор самолетов (среднего и мелкого размера)	3
116.	Набор солдатиков (мелкого размера)	1
117.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1
118.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно -комплект	1
119.	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	1
120.	Набор фигурок «Семья»	1
121.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
122.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
123.	Набор фигурок людей разных профессий	1

124.	Набор фигурок людей разных рас	1
125.	Набор чайной посуды	1
126.	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
127.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1
128.	Наборы для сериации по величине -бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака)	1
129.	Наборы моделей: деление на части (2-4)	1
130.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1
131.	Наглядные пособия символики России, родного края	1
132.	Напольный конструктор деревянный цветной	1
133.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
134.	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект	1
135.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
136.	Обруч (малого диаметра)	3
137.	Обруч плоский	2
138.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1
139.	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка	1
140.	Перчаточные куклы - комплект	1
141.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1
142.	Планшет «Дни недели»	1
143.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	1
144.	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	1
145.	Подъемный кран (крупного размера)	1
146.	Пожарная машина (среднего размера)	1
147.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект	4
148.	Приборы домашнего обихода - комплект	1
149.	Развивающее панно	1
150.	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	1
151.	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект	1
152.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект	1
153.	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	1
154.	Ракета (среднего размера)	1
155.	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект	1
156.	Руль игровой	1
157.	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) - комплект	1
158.	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий	1

159.	Скакалка детская	5
160.	Скорая помощь (машина, среднего размера)	1
161.	Стойка-равновеска (балансир)	1
162.	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
163.	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1
164.	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата -комплект	1
165.	Тележка-ящик (крупная)	2
166.	Телескопический стаканчик с крышкой	1
167.	Телефон игровой	1
168.	Увеличительная шкатулка	1
169.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1
170.	Часы игровые	1
171.	Чековая касса игровая	1
172.	Шахматы	1
173.	Шашки	1
174.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
175.	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1
176.	Штурвал игровой	1
177.	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1
178.	<b>Методическое обеспечение:</b> Комплект книг (художественная и познавательная детская литература)	
	– Комплект книг для средней группы	1

***Виды методической продукции, необходимые для реализации Программы в группе:***

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебные пособия, хрестоматии, учебно-методические пособия в группе;
2. Дидактические материалы: учебные наглядные пособия, рабочие тетради на каждого ребенка по ОО «Познавательное развитие», информационно-ознакомительная продукция (буклеты, листовки, аннотированный каталог, информационно-методический справочник);
3. Организационно-методическая продукция: инструкции, методические разработки, методические рекомендации, методические пособия, тематические папки, методические плакаты;
4. Прикладная методическая продукция: карточки, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного по пяти образовательным областям.
5. Аудио- и видеоматериалы: аудиозаписи.
6. Интерактивное оборудование, необходимое для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия

### **3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график**

Уголки по краеведению расположены в групповых помещениях детского сада и представлены: макетами Самарской Луки, фигурами домашних и диких животных, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах города, старинными предметами быта народов Поволжья, плакатами, гербом и флагом Самарской области, гербом и флагом России, альбомом «Достопримечательности родного края», Красной книгой «Растения Самарской Луки».

На территории детского сада расположены огород с экспериментальными грядками для знакомства детей с растениями, произрастающими на полях среднего Поволжья, на каждой грядке размещена табличка с описанием растений; экологическая тропа – это специальный образовательный маршрут в природных условиях, представлен в виде станций, где есть экологически значимые природные объекты. На данных маршрутах происходит знакомство детей с естественными биоценозами, многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними, представить на практике природоохранную деятельность. Экологическая тропа играет важную роль в системе накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения

#### **Режим дня средней группы (4-5 лет) на 2022-2023 учебный год**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30-8.20</b>	Приём детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика.
<b>8.20- 9.00</b>	Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность.
<b>8.25- 8.45</b>	Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
<b>9.00-9.55</b>	Непосредственно образовательная деятельность.
<b>9.55(10.00)-10.10</b>	Дополнительный завтрак.
<b>9.55(10.00)-12.20 (9.00-11.20)</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.
<b>12.20-13.00</b>	Подготовка к обеду. Самостоятельная деятельность.
<b>12.30–13.00</b>	Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
<b>13.00-15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон.
<b>15.00-15.20</b>	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.

<b>15.20-15.45 (15.55-16.20)</b>	Непосредственно – образовательная деятельность
<b>15.55-16.15</b>	Чтение художественной литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей.
<b>16.15-16.40</b>	Подготовка к ужину, самостоятельная деятельность.
<b>16.20–16.40</b>	Ужин
<b>16.40-18.30</b>	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.



**Расписание видов деятельности на учебный год**  
**Расписание видов детской деятельности на 2022-2023 уч.год**

<i>Дни недели</i>	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Прогулки</i>
<i>Понедельник</i>	Коммуникативная (РР) // Коммуникативная (парц. пр.О.С.Ушакова) 9.00-9.20 Двигательная деятельность 9.40-10.00	10.30-12.00 17.00 -18.30
<i>Вторник</i>	Музыкальная деятельность 9. 50 – 10.10	10.30-12.00 17.00 -18.30
<i>Среда</i>	Познавательно-исследовательская (МПр.+регион. комп./ПМир 1,3 н.)// Познавательно-исследовательская (СМир +регион. комп. 2,4 н.) 1 подгр. 8.50 – 9.10 2 подгр. 9.20-9.40	10.30-12.00 17.00 -18.30
<i>Четверг</i>	Двигательная деятельность 9.00-9.20 Конструирование из разного материала 1,3 н.// Изобразительная (Л.,А.) 2,4 н. 9.40 – 10.00	10.30-12.00 17.00 -18.30
<i>Пятница</i> <i>а</i>	Изобразительная (Р) 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.40 – 10.00	10.30-12.00 17.00 -18.30

### *Расписание видов детской деятельности*

Расписание видов детской деятельности составляется детским садом на основании следующих нормативно-правовых документах:

- Закон об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО;
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ).

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 непосредственная образовательная деятельность в неделю составляет не более 200 минут. Перерывы между ОД составляют 10 минут. ОД по двигательной деятельности детей в возрасте 4-5 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность ОД составляет не более 20 минут.

Освоение содержания Программы группы и парциальных программ строится в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

При этом используются разные формы организации:

- фронтальная (ОД);
- подгрупповая (ОД);
- индивидуальная и подгрупповая во время совместной деятельности.

**Учебный план образовательной деятельности в средней группе № 82 на 2022-2023 учебный год**

Детская деятельность/ образовательная область	Количество НОД в неделю
	<i>Сред. гр.</i>
Продолжительность НОД	<i>15-20 мин</i>
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>	
Коммуникативная д. // речевое развитие	1
Восприятие художественной литературы и фольклора // художественно-эстетическое развитие	в совместной деятельности в режиме дня
Познавательная-исследовательская д. // познавательное развитие	3
Изобразительная деятельность // художественно-эстетическое развитие	1,5
Конструирование из разного материала//познавательное и художественно-эстетическое развитие	0,5
Музыкальная деятельность // художественно-эстетическое развитие	2
Двигательная деятельность // физическое развитие	3
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>	
Углубленное содержание ООП	Часть НОД коммуникативная деят-ть

Учет этнокультурной ситуации	Часть НОД 1,3 неделя познават.- исследов. деятельность
Количество НОД по ООП в неделю	10
Объем учебной нагрузки по ООП в неделю	170 мин
<b>Дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования</b>	
Количество НОД по доп. образованию в неделю	2
Объем учебной нагрузки доп. образованию в неделю	30 мин
Общее количество НОД в неделю	12
Общий объем учебной нагрузки в неделю	200 мин

### Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

#### Режим работы детского сада:

- группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста
- с 6.30 до 18.30

**Режим дня** в детском саду (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей 4-5 лет.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.
- Самостоятельная деятельность детей 4 - 5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: - для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.
- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп планируются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательную деятельность проводится только эстетически-оздоровительного цикла.
- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

В детском саду обеспечивается:

- соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностям детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### Организация жизни и деятельности детей в средней группе (с 4 до 5 лет)

РМ (режимные моменты)	Время	Длительность	НОД	ОД в РМ	СД	Взаимодействи е с семьей	Уход и присмотр	Вариативная часть	
								ПР	РР
Прием детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные игры, труд и др.), УГ	6.30-8.15	105 мин		37	28	30	10		
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.15-9.00	25 мин		14	7		4		
Завтрак (формирование КГН)	8.20-8.40	20 мин	-	10			10		
НОД	9.00-9.50	50 мин (20мин/ 10мин/ 20мин)	20 20		10			1/3 н.	1 р. в н.
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.50-10.00	10 мин		5			5		
Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры,	10.10- 12.00(9.00-	130 мин	-	62	48		10		

двигательные навыки и др.), возвращение с прогулки. ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	10.50)								
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.10-12.50	10 мин	-	10	10				
Обед (формирование КГН, культуры приема пищи)	12.20-12.50	30 мин		10			10		
Подготовка к дневному сну, сон	12.50-15.00	130 мин	-	-	-		130		
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.00-15.25	25 мин	-	15	-		10		
Восприятие худ. литературы, игры, наблюдения и др. Самостоятельная деятельность	15.25-16.10	45 мин	-	15	5		5	20	
Подготовка к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.40	10 мин		5	5				
Ужин(формирование КГН, культуры приема пищи)	16.15-16.35	20 мин		10			10		
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	16.35 – 18.30	115 мин		30	40	30	15		
<b>ИТОГО:</b>		<b>715</b>	<b>40</b>	<b>223</b>	<b>158</b>	<b>60</b>	<b>219</b>	<b>20</b>	
<b>Процентное соотношение</b>		<b>100%</b>	<b>5.5%</b>	<b>31%</b>	<b>22%</b>	<b>8.5%</b>	<b>30%</b>	<b>3%</b>	

### *Организация образовательно-оздоровительной деятельности*

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной

деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в группе осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастнo-половых возможностей детей и сезона года.

**Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 8 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 3 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, в сочетании с воздушными ваннами.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	Двигательная деятельность	Три раза в неделю.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в группе и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях группы и ДС.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### *Модель оздоровительного режима*

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Мы, педагоги, используем Методические рекомендации по организации и проведению закаливающих мероприятий в детском саду, которые разработаны и утверждены приказом по АНО № 39-П от 08.11.2010г.

Используем виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в группе, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводим в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве).

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья, и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;



- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

### *Перечень закаливающих мероприятий*

№ п/п	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>Средняя группа</i>
<b>1. Основные виды закаливания</b>		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Сентябрь-октябрь
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.5.	Сквозное проветривание	+
1.6.	Игры с водой	+
1.7.	Игры с водой (летом)	+
1.8.	Солнечные ванны	+
1.9.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (летом)	+
1.10.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.11.	Сон без маск	+
1.12.	Физические упражнения после дневного сна	+
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+

Реализация парциальной программы Лыковой И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ», осуществляется в рамках изобразительной деятельности через НОД. В совместной деятельности проходит интеграция задач художественно-эстетического развития обязательной части образовательной программы детского сада и парциальной программы.

Реализация содержания Программы «Я - гражданин Самарской земли» Алекинова О.В., Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др – Тольятти, 2021) осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части программы группы в рамках познавательно-исследовательской деятельности через ОД по познавательно-исследовательской деятельности (1/3 неделя).

Также программные задачи решаются при организации совместной деятельности воспитателя с детьми вне занятий и в режимных моментах (восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительной деятельности).

**Перспективно-тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики**

**ОО "Познавательное развитие"**

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

Месяц	Средняя группа (с 4 до 5 лет)	
	"История родного края" - "Тольятти современный" Природа родного края" - "Народоведение"	
<b>сентябрь</b>	<p align="center"><b>Мой любимый детский сад (стр. 83)</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять кругозор детей, систематизировать имеющиеся у детей знания о детском саде, желание быть в д/саду, формировать первичные представления о труде взрослых, работающих в д/саду, развивать у детей элементарные навыки труда, использовать алгоритм действий; обогащать словарь, совершенствовать диалогическую речь; воспитывать у детей внимательность и предупредительность друг к другу.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> беседа «Что такое детский сад?», экскурсия по д/саду, рассматривание фотографий интерьера д/сада.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование на тему «Наш любимый детский сад», «Концерт» для малышей.  <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</i> творческие игры.</p>	<p align="center"><b>Листопад, листопад (стр.91)</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать эстетические чувства и любовь к красоте родной природы при наблюдении за листопадом, уточнить знания и стимулировать интерес к изменениям в неживой и живой природе родного края осенью, закрепить умение отражать в речи результаты наблюдений.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> альбомы «Осень в лесу», «Кто в лесу живет?», д/и «С какой ветки детки?», «Кто что запасает?», цикл наблюдений «Золотая осень».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> коллаж из листьев «Жигулевский листопад», рассматривание картины «Золотая осень» И.Левитан, «Золотая осень» В Поленов, слушание музыки из серии «Времена года» П.И. Чайковского («Осень»).</p>
<b>октябрь</b>	<p align="center"><b>В гостях Егора и Насти(стр. 107)</b></p> <p><b>Цель:</b> формировать представления о детской одежде, которую носили в прошлом, создать условия для использования детских старинных вещей, развивать познавательную активность, интерес к прошлому родного края, поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащать словарь.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> д/и «Ящик ощущений», д/и «Подбери одежду для куклы», рассматривание иллюстраций детской, женской и мужской одежды.  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> составление описательного рассказа о кукле в русском сарафане.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Роспись кокошника».  <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</i> с/р игра «Семья».</p>	<p align="center"><b>Рябинкины именины (стр. 102)</b></p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к деревьям, растущим на Самарской Луке, активизировать словарный запас, побуждать к участию в общих делах, способствовать развитию творчества.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> разучивание потешек, пословиц о рябине.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рассматривание изображений рябины в народном прикладном творчестве, отображение впечатлений в изобразительной деятельности.</p>

<b>ноябрь</b>	<p style="text-align: center;"><b>Мой славный город</b> (стр. 88)</p> <p><b>Цель:</b> закреплять знание названий нескольких знакомых улиц, понятие «адрес», развивать интерес к познанию родного города.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> видеосюжет «Родной город», рассматривание иллюстраций и достопримечательностей города.  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение и заучивание стихов поэта-земляка А.Степанова о городе Тольятти.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Мой город».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Одеваемся по погоде</b> (стр.84)</p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о погоде родного края, формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам, познакомить с разнообразием сезонной одежды, закреплять умение квалифицировать одежду по сезонам, обогащать словарь детей, способствовать установлению добрых отношений между людьми, воспитывать бережное отношение к предметному миру.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> д/игра «Одень куклу», рассматривание одежды, экскурсия на прачечную.</p>
<b>декабрь</b>	<p style="text-align: center;"><b>Удивительная белочка</b> (стр. 94)</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к поведению и способам приспособления маленького зверька к жизни в зимнем лесу, желание заботиться о белке, уточнить знания детей о жителе нашего леса – белке, отражать в речи результаты наблюдений, развивать способность к целостному восприятию текста.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> видеофильм «Друзья и враги белки», игры «Беличья кладовка», «Собери белочку», «Чье гнездо?».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение В.Зотова «Белка», Т. Шарыгина «Белка», заучивание Т. Шарыгина «Белка-парашютистка».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Следы белки», коллективная аппликация «Беличья семья».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Покормите птиц зимой!</b> (стр. 93)</p> <p><b>Цель:</b> вызвать деятельностный интерес к птицам родного края, уточнить знания о зимующих птицах родного края, познакомить с представителями птиц - свистель, поползень, шегол, формировать экологически ценный опыт на основе эмпатии, развивать связную монологическую речь.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание альбома «Зимующие птицы, игра «Кого, чем угостили?», просмотр видеофильма «Птицы нашего леса», иллюстраций к книге М. Штейнбах «Птицы», наблюдение «Синичкина стая».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение В.Бианки «Кто чем поет?», Н.Павлова «Зимние гости».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Пташка малая», лепка «Зимующие гости».</p>

<b>январь</b>	<p style="text-align: center;"><b>Одеваемся по погоде (стр.84)</b></p> <p><b>Цель:</b> закреплять знания детей о погоде родного края, формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам, познакомить с разнообразием сезонной одежды, закреплять умение квалифицировать одежду по сезонам, обогащать словарь детей, способствовать установлению добрых отношений между людьми, воспитывать бережное отношение к предметному миру.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> д/игра «Одень куклу», рассматривание одежды, экскурсия на прачечную.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Родной свой край, люби и знай проект (стр. 116)</b></p> <p><b>Цель:</b> дать элементарные знания о городе Ставрополь-на-Волге, об истории его возникновения, пробудить интерес к истории родного города, к его прошлому.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание фотоиллюстраций Ставрополь в прошлом, о народных ремеслах Поволжья, просмотр видеофильма «Народы Поволжья», д/игра «Узнай по описанию». «Что кому?».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение стихотворения В.Петрова «Городок-легенда». «Водительское», «Где Ладу одевают?», «Вася – жигуленок».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Роспись сарафана, косоворотки», аппликация «Украшим полотенце».  <i>ОО «Физическое развитие»:</i> народные игры.</p>
<b>февраль</b>	<p style="text-align: center;"><b>Здравствуй, лес! (стр. 92)</b></p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к и эмоциональную отзывчивость к представителям родной природы, развивать самостоятельность, формировать представления о лесе, как о большом доме, стимулировать желание выражать в речи свои впечатления, чувства.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение «Кто в лесу живет?» (серия для самых маленьких).  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Лесные жители», лепка «Грибы, ягоды».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Что люблю в родном лесу? проект (стр. 97)</b></p> <p><b>Цель:</b> поддерживать активный интерес к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, расширять знания о лесе.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</i> игра-путешествие «Здравствуй лес»  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание иллюстраций «Лесной дом», просмотр видео «Что растет и кто живет в родном лесу?», проблемная ситуация «Почему в лесу не живет...».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Портрет лесного жителя».</p>

<b>март</b>	<p style="text-align: center;"><b>Красна изба углами</b> (стр. 109)</p> <p><b>Цель:</b> формировать интерес к истории родного края, познакомить детей с предметами крестьянского быта, закрепить и систематизировать знания детей о деревянных предметах, о предметах утвари из разных материалов, обогащать словарь приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание иллюстраций о жизни русского народа, д/игра « «Из чего сделано?», «Угадай по описанию», «Что изменилось?».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение и заучивание загадок, потешек о быте и основных занятиях русских людей.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Печная утварь», конструирование «Строим избу».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Лапти липовые</b> (стр. 113)</p> <p><b>Цель:</b> продолжать формировать потребность в познании рукотворного мира, совершенствовать знания о предметах народного быта родного края, развивать связную речь, обогащать словарь, воспитывать ценностное отношение к труду.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> д/игра «Одень куклу», рассматривание иллюстраций «Путешествие в прошлое обуви».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение книг «Красное коромысло через реку повисло», «Делу время потехе час», рассматривание и работа с книгой «Путешествие в русский быт».  <i>ОО «Физическое развитие»:</i> п/игра «Лапти».</p>
<b>апрель</b>	<p style="text-align: center;"><b>Хлебушек душистый</b> (стр. 101)</p> <p><b>Цель:</b> формировать представление о ценностном назначении хлеба, вызвать интерес к традициям сева и уборки хлебных культур, расширять кругозор.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> просмотр видеофильма об образе жизни крестьян на Руси, рассматривание иллюстраций о хлебной жатве.  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> знакомство с поговорками о хлебе.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> отображение впечатлений через изобразительную деятельность.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Жаворонки летят</b> (стр. 105)</p> <p><b>Цель:</b> вызвать интерес к поэтичному обряду, традиции встречи весны, встречи весенних птиц, воспитывать любовь и бережное отношение к птицам родного края, развивать интерес к устному народному творчеству.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание иллюстраций о жаворонках.  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> разучивание закличек солнышка, весны.  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> лепка из пластилина птиц, отображение впечатлений через изобразительную деятельность, разучивание хоровода «Жаворонушки».</p>

<b>май</b>	<b>Праздничная улица (стр. 86)</b>	<b>Городок - легенда (стр. 112)</b>
	<p><b>Цель:</b> уточнить знания детей о названиях улиц, на которых находится д/сад, и где живут дети, закрепить понятие «адрес», развивать интерес к познанию окружающего мира, формировать патриотические чувства через развитие интереса к родному городу, обогащать словарь.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»:</i> беседа «Где я живу?».  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> д/игра «Найди отличия», рассматривание фотографий и иллюстраций «Праздники».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> «Украсим группу для именинника».</p>	<p><b>Цель:</b> дать элементарные знания о городе Ставрополь - на – Волге, об истории его возникновения, пробудить интерес к истории родного города, к его прошлому, формировать патриотические чувства, обогащать словарь, развивать свободное общение со взрослыми и детьми.</p> <p><b>ОД в РМ:</b>  <i>ОО «Познавательное развитие»:</i> рассматривание фотоиллюстраций «Ставрополь в прошлом», д/игра «Узнай по описанию».  <i>ОО «Речевое развитие»:</i> чтение стихотворения В.Петрова «Городок-легенда».  <i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»:</i> рисование «Мой город».</p>

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Календарь праздников

В течение учебного года в группе планируются мероприятия в соответствии с комплексно-тематическим планированием, с календарными праздниками российского и международного значения. В соответствии с этим в группе используется перспективное планирование "Календарь праздников".

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения	Ответственный за проведение
<b>День знаний</b>	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах.	1 сентября	- «До свидания лето» - тематический вечер; - «Ириска идет в школу» - развлечение; - познавательная беседа; - рассматривание иллюстраций; - рассматривание школьных фотографий родителей.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>День воспитателя</b>	27 сентября – новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в	4-я неделя сентября	- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый	Воспитатели групп Музыкальный

<b>и всех дошкольных работников</b>	этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.		детский сад», и т. д.); -концерт для сотрудников д/с.	руководитель
<b>Всемирный день животных</b>	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.	2-я неделя октября	- выставка рисунков (фотографий); домашних животных; - викторина «В мире животных».	Воспитатели групп
<b>Праздник урожая</b>	Праздник урожая — праздник, посвящённый собранному урожаю, плодородию и семейному благополучию. К этому времени завершаются полевые работы: жатва, вывоз хлеба в овины, уборка льна. Заложена основа благосостояния семьи на будущий год. В этот день чествовали и благодарили Богородицу (Мать – Сыру-Землю) за собранный урожай. Считается, что она даёт благополучие, покровительствует земледелию, семье и особенно матерям.	4-я неделя октября	- «Осень в гости к нам пришла» музыкальный праздник; - «Уж небо осенью дышало...» Эколого-музыкально-спортивная викторина.	Музыкальный руководитель ИФК Воспитатель развивающего обучения
<b>День народного единства</b>	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения.	1-я неделя ноября	- «Страна, в которой я живу» тематический вечер; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п).	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
<b>Синичкин день</b>	Этот день в народе считается синичкиным праздником: по приметам к этому сроку прилетают зимующие птицы, которые подбираются ближе к жилью, где больше корма.	12 ноября	- конкурс рисунков, поделок; - акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	Воспитатели групп
<b>День матери</b>	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»).	Воспитатели групп Воспитатель развивающего обучения

	защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.			
<b>Новый год</b>	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запахмандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3-4-я неделя декабря	- украшение групп; - Мастерская Деда Мороза; - новогодний утренник.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>День заповедников и национальных парков</b>	День заповедников и национальных парков - официальный праздник, который отмечается в Российской Федерации по инициативе ряда экологических организаций. Эта дата отмечается в России ежегодно 11 января[1]. Приказ о создании первого Баргузинского заповедника (Республика Бурятия) был подписан 29 декабря 1916 г. (11 января по новому стилю). В Российской Федерации создание особо охраняемых природных территорий (ООПТ) является традиционной и эффективной формой природоохранной деятельности.	1-я неделя января	- развлечение «Будем беречь и охранять природу»	Воспитатели групп
<b>Всемирный день «Спасибо»</b>	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» – это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение – сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов).	11 января	- развлечение «Скажем друг другу «спасибо».	Воспитатели групп
<b>В мире книжной графики</b>	С детской книгой малыш встречается уже в самые первые годы своей жизни. Книга – одно из первых произведений искусства, с которыми он знакомится. Художник приходит к ребёнку, когда тот ещё не умеет говорить, и, наряду с родителями, с автором детской книги, становится первым воспитателем и учителем. Он формирует в детях любовь к прекрасному, высокие	4-я неделя января	- выставка иллюстраций к книгам; - беседа о художниках иллюстраторах книг для детей.	Воспитатели групп



	эстетические чувства, художественный вкус, любовь к родине. Книжная графика относится к изобразительным видам искусства.			
<b>День защитника Отечества</b>	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.	4-я неделя февраля	- «Праздник пап» музыкально - театрализованный досуг; - спортивный праздник «Семейные старты» (с участием пап); - изобразительная деятельность (танк, пушка, другая военная техника).	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>Международный женский день</b>	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.	1-я неделя марта	- утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»).	Музыкальный руководитель
<b>Международный день театра</b>	Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр – это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	4-я неделя марта	- выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; - музыкально - театрализованное представление «Концерт»; - сюжетно – ролевая игра «Театр».	
<b>Международный день детской книги</b>	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.	4-я неделя марта	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - экскурсия в библиотеку д\сада.	Воспитатели групп
<b>Всемирный день здоровья</b>	«Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года.	1-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение); - день подвижных игр (игры Поволжья).	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп

	Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.			
<b>Международный день птиц</b>	Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любуемся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых.	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); - развлечение «Птичьего голоса».	Воспитатели групп
<b>День космонавтики</b>	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, – Россия.	12 апреля	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты.	Воспитатели групп
<b>Международный день Земли</b>	22 апреля – Международный день Земли. Его главный смысл – защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей.	3-я неделя апреля	- экспериментирование; - путешествие по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».	Воспитатели групп
<b>Праздник весны и труда</b>	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днёммеждународной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий – Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд – два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека.	4-я неделя апреля	- «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - «Весна красна» музыкальное развлечение; - беседа о профессиях.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>День Победы</b>	Праздник победы <u>Советской армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов</u> . Установлен	1-я неделя мая	- конкурс чтецов «Никто не забыт, ничто не забыто» - спортивный праздник «Мы –	Воспитатели групп

	Указом <u>Президиума Верховного Совета СССР</u> от 8 мая 1945 года и отмечается <u>9 мая</u> каждого года.		будущее России»; - тематические выставки; - познавательные беседы; - встреча с ветеранами.	
<b>Международный день семьи</b>	Семья – это самое первое общество, в котором оказывается маленький человечек. Родители, ба-бушки, дедушки, старшие братья и сестры окружают малыша заботой и любовью, всему научают, приуча-ют к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всем мире испыты-вает множество проблем, но по-прежнему продол-жает оставаться главной хранительницей челове-ческих ценностей и культуры. Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993 году.	2-я неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; - выставка семейных фотографий; - фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке д/с, группы (с родителями).	ИФК Воспитатели групп
<b>День музеев</b>	Международный день музеев появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Междуна-родного совета музеев (было принято предложение российской организации об учреждении этого куль-турного праздника). С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах.	3-я неделя мая	- посещение краеведческого музея с родителями; - развлечение «В гостях у старинных вещей».	Воспитатели групп
<b>Международный день защиты детей</b>	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира – от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества.	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение «Лето, ах, лето!».	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
<b>Пушкинский день России</b>	6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рож-дения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России.	1-я неделя июня	- конкурс чтецов - выставка рисунков «Сказки Пушкина»; - музыкально - театрализованное представление «Лукоморье».	Воспитатель развива-ющего обучения Музыкальный руково-дитель Воспитатели групп
<b>День России</b>	Русь, Россия, Москва, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалисти-ческих Республик – так назывались в разные време-на государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех	12 июня 3-я неделя июня	- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п); - спортивный праздник.	Воспитатели групп ИФК

	народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян.			
<b>Международный день друзей</b>	Друг – тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Дело-вые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющи-еся нравственной ценностью сами по себе. Между--народный день друзей – праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба.	4-я неделя июня	- конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений).	Воспитатели групп Музыкальный руководитель
<b>День российской почты</b>	Этот праздник – дань уважения тем людям, которые дарят нам одну из самых больших радостей в жизни – радость общения с близкими, даже если они находятся за тысячи километров от нас. Наряду с традиционными письмами, которыми люди обмениваются вот уже несколько веков, в XX веке появились телеграммы, «молнии», электронные письма и открытки. Начиная с петровских времён и до настоящего дня работник почты – одна из самых востребованных и необходимых профессий.	2-3-я неделя июля	- сюжетно-ролевая игра «Почта»; - оформление писем - рисунков родителям, друзьям.	Воспитатели групп
<b>День физкультурника</b>	Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры – это осознанная двигательная активность (День физкультурника – праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой).	1-я неделя августа	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.	ИФК Воспитатели групп
<b>День строителя</b>	«...Я бы строить дом пошел, пусть меня научат» (В.Маяковский). Человеческое общество всегда очень уважительно относилось к людям строительных профессий, потому что благодаря им появляются новые здания, дороги, мосты, заводы, храмы – всё то, без чего не может существовать современный человек. В России День строителя отмечается с 1956 года. Доброй традицией праздника является открытие новых строительных объектов.	2-я неделя августа	- сюжетно - ролевая игра с элементами конструирования «Строители»; - встреча с интересными людьми; - рассматривание иллюстраций.	Воспитатели групп
<b>Краски лета</b>	Закрепить у детей умение составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение	3-я неделя августа	- развлечение с использованием нетрадиционных способов рисования.	Воспитатели групп

	«линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).			
<b>Прощание с летом</b>	Вспомнить, какие замечательные теплые деньки сопровождали детей на протяжении всего лета, чем занимались, в каких играх, праздниках и развлечениях участвовали.	4-я неделя августа	- развлечение «Цветик - семицветик»; -оформить фото - выставку «Остановись мгновение»; - чтение стихов о лете; - пословицы и поговорки о лете.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп

### 3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции, и обладает многофункциональными качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды мы придерживаемся следующих **принципов**.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы группы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка). Образовательное пространство включает средства реализации Программы группы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, гендерных особенностей). Так,

например, замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность:* использование в группе множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры "Книги", "Театрализованная деятельность"), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность:* возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность:* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность:* соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип:* среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### 3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Календарный учебный график деятельности с детьми 4 – 5 лет

сезон	месяц	недели	Темы недели	
	октябрь	1-я неделя	Рисование сюжетное «Посмотрим в окошко» Аппликация «Листопад и звездопад»	
		2-я неделя	Аппликация коллективная «Цветочная клумба» Лепка «Жуки на цветочной клумбе»	
		3-я неделя	Рисование с натуры «Яблоко — спелое, красное, сладкое» Лепка «Вот, какой у нас арбуз!»	
		4-я неделя	Лепка «Мухомор» Рисование модульное «Кисть рябины, гроздь калины»	
	ноябрь	1-я неделя	Лепка сюжетная «Во саду ли, в огороде» Аппликация «Тучи по небу бежали»	
		2-я неделя	Лепка «Вот ежик — ни головы, ни ножек ...» Рисование «Мышь и воробей»	
		3-я неделя	Аппликация сюжетная «Заюшкин огород» Рисование «Зайка серенький стал беленьким»	
		4-я неделя	Лепка «Лижет лапу кот сибирский» Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик для кота»	
	декабрь	1-я неделя	Рисование с элементами аппликации «Перчатки и котятки» Рисование декоративное «Морозные узоры»	
		2-я неделя	Лепка из пластилина «Снегурочка танцует» Лепка сюжетная «Дед Мороз принёс подарки»	
		3-я неделя	Аппликация «Новогодняя игрушка» Рисование «Ёлочное украшение»	
		4-я неделя	Аппликация с элементами рисования «Праздничная открытка» Рисование «Наша елочка»	
			1-я неделя	

	январь	2-я неделя	Лепка рельефная «Сонюшки – пеленашки» Рисование «Кто-кто в рукавичке живет»
		3-я неделя	Лепка сюжетная «Снежная баба-франтиха» Рисование «Снежное семейство»
		4-я неделя	Лепка « Два жадных медвежонка» Рисование «Крючка, Злючка и Зака- Закорючка»
	февраль	1-я неделя	Лепка сюжетная коллективная «Прилетайте в гости» Рисование сюжетное «Как розовые, яблоки на ветках снегири»
		2-я неделя	Рисование сюжетное «Посмотрим в окошко» Аппликация «Листопад и звездопад»
			Аппликация «Избушка ледяная лубяная» Рисование «Мышка и мишка»
		3-я неделя	Лепка «Веселые вертолеты» Аппликация предметная «Быстрокрылые самолёты»
		4-я неделя	Лепка рельефная «Сова и синица» Рисование «Храбрый мышонок»
	март	1-я неделя	Лепка декоративная «Цветы сердечки». Рисование «Веселые матрешки»
		2-я неделя	Лепка коллективная «Чайный сервиз» Рисование декоративное с элементами аппликации «Красивые салфетки»
		3-я неделя	Лепка декоративная «Филимоновские игрушки» Лепка из глины «Курочка и петушок»
		4-я неделя	Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше» Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах»
	апрель	1-я неделя	Аппликация «Живые облака» Рисование «Кошка с воздушными шариками»
		2-я неделя	Рельефная лепка «Звёзды и кометы» Аппликация «Ракеты и кометы»
		3-я неделя	Лепка с элементами конструирования «По реке плывёт кораблик» Аппликация «Мышонок – моряк»
		4-я неделя	Лепка рельефная «Наш аквариум» Аппликация «Рыбки»



май	1-я неделя	Рисование «Мой флаг» Аппликация «Флажок для парада»
	2-я неделя	Лепка предметная «Ушастые пирамидки» Аппликация «Мой домик»
	3-я неделя	Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя» Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях»
	4-я неделя	Рисование-фантазирование по замыслу «Путаница - перепутаница» Лепка сюжетная коллективная «Муха – цокотуха»

### 3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников

#### *Перечень нормативных и нормативно-методических документов*

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков.

Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

## 5. Приложение. Рабочая программа воспитания.

### Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	Пояснительная записка	120
2.	Особенности воспитательного процесса в детском саду	121
3.	Цель и задачи воспитания	124
4.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	125
5.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	127
6.	Календарный план воспитательной работы	130
7.	Список используемой литературы и нормативно - правовых источников	139
8.	Приложения	143

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Детского сада № 102 «Веселые звоночки» разработана на основе Рабочей программы воспитания Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада», в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность: «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и др.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей. Разработка Программы воспитания детского сада обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок обучающихся.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира. Программа воспитания Детского сада № 102 «Веселые звоночки» разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: формирование основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Программа воспитания Детского сада № 102 «Веселые звоночки» включает пять основных разделов:

1. Раздел «Особенности воспитательного процесса в Детского сада № 102 «Веселые звоночки» в котором кратко описана специфика деятельности детского сада в сфере воспитания: информация о специфике, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на обучающихся, значимых партнерах, особенностях контингента обучающихся, оригинальных воспитательных находках, а также важных для детского сада принципах и традициях воспитания.

2. Раздел «Цель и задачи воспитания», где на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые **Детского сада № 102 «Веселые звоночки»** предстоит решать для достижения цели.

3. Раздел «Виды, формы и содержание деятельности», в котором обозначено, каким образом будет осуществляться достижение

поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных детским садом задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы.

4. Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы», в котором показано, каким образом осуществляется самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы. Здесь приводится перечень основных направлений самоанализа, который дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

5. Раздел «Календарный план воспитательной работы» включает в себя календарное планирование воспитательной работы на учебный год.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

## **2. Особенности воспитательного процесса ДС № 102 «Веселые звоночки»**

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

Процесс воспитания в детском саду основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие дошкольников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в детском саду детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел детей, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В приоритете Детского сада № 102 «Веселые звоночки» стоит развитие социально значимых отношений дошкольников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в детском саду или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Основные социальные институты, взаимодействующие с ДС № 102 «Веселые звоночки»: школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др.

Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования - учет запросов общественности;
- принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

**Таблица 1. Взаимодействие ДС № 102 «Веселые звоночки» с социальными структурами**

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский государственный университет;</li> <li>• Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО);</li> <li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li> <li>• Тольяттинский гуманитарный колледж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• научно-методическое сопровождение инновационной деятельности детского сада по технологиям воспитательной работы.</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский краеведческий музей;</li> <li>• Детский дом культуры и творчества;</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для поддержки и презентации работы педагогическим коллективом, педагогами и воспитанниками детского сада (премии, конкурсы, соревнования).</li> </ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• АПК № 3 г.о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> <li>• Городская медико-психолого педагогическая комиссия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ГКУ СО «Комплексный центр социального обслуживания населения центрального округа» и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы профилактики неблагополучия детей в семье</li> </ul>

### 3. Цель и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.



#### 4. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
<p><b>«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b></p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p> <p>Освоение правил и форм вежливого и обожелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки совместного творчества;</li> <li>• Неделя этикета и вежливости игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• волонтерство,</li> <li>• беседы, викторины;</li> <li>• смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>• тренинги общения;</li> <li>• беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>• просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> </ul> <p>Проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальные акции</li> <li>• Совместные праздники и развлечения. День семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.</li> <li>• Выставки совместного творчества</li> <li>• Неделя этикета и вежливости</li> </ul>
<p><b>«Я гражданин России»</b></p>	<p>Родной город: освоение представлений о названии города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии</li> <li>• социальные, воспитательные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»</li> <li>• общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей</li> <li>• конкурсы, викторины</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.</li> <li>• Флешмоб «Красная гвоздика»</li> <li>• Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»</li> </ul>
«Мы такие разные, и такие одинаковые»	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные экскурсии</li> <li>• социальные акции</li> <li>• проекты</li> <li>• общественные праздники</li> <li>• конкурсы, викторины, выставки</li> <li>• игры народов разных национальностей</li> <li>• Неделя толерантности</li> <li>• День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»</li> <li>• Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</li> <li>• Фестиваль «Мы такие разные»</li> </ul>
«Мы любим трудиться»	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).</p> <p>Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).</p> <p>Расширение представлений о предметном мире как результат трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно - бытового труда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация различных видов труда</li> <li>• трудовые акции</li> <li>• встречи с интересными людьми</li> <li>• экскурсии</li> <li>• ролевые игры</li> </ul> <p>Трудовая акция «Тропинка добрых дел»</p> <p>Проекты «Трудится – всегда пригодится»,</p> <p>Проект «Трудовые династии наших родителей»</p> <p>Фестиваль «Мир профессий»</p> <p>Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»</p>

<p><b>«Добрые традиции»</b></p>	<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры.</li> <li>- День рождения группы;</li> <li>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий. Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</li> <li>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</li> </ul>
---------------------------------	--	--

## 5. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;

- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;

- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;

- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;

- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

### **Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Это может быть наблюдение за поведением детей в процессе режимных моментов, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в игровой и коммуникативной деятельности. Особое внимание уделяется наблюдению за поведением ребёнка в тех ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностный выбор. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов

сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу (*Приложение 1*).

## **2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование (*Приложение 2*).

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.
-

## 6. Календарный план воспитательной работы.

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.)</li> <li>- организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др.</li> <li>- Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.</li> </ul>	
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленья...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Дочки-матери»);</li> <li>- игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- разучивание танцев для мам;</li> <li>- сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>- образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса;</li> </ul>	

			открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала	
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками.</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам».</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрим быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</li> <li>- Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</li> <li>- Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</li> <li>- Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом»</li> <li>- Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать»</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья»</li> <li>- Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье.</li> <li>- Продуктивная на темы:</li> </ul>	

		семьи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективная работа «Ромашковое поле».</li> <li>- Аппликация: «Ромашка для мамы».</li> <li>- Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне».</li> <li>- Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей».</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
--	--	--------	--	--

### Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> </ul>	



		<p>выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</p> <p>-Музыкальный праздник, развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни).</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Детский сад»);</li> <li>- экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;</li> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</li> <li>-</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</li> <li>- иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника</li> </ul>	

		творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»		
Март	Международный женский день	<p>– Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»)</p>	<p>– Включены все виды детской деятельности:</p> <p>– чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</p> <p>– викторина по теме праздника;</p> <p>– рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</p> <p>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>– проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</p> <p>– мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>– беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</p> <p>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</p>	<p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <p>– спортивные игры и соревнования;</p> <p>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</p> <p>- Флешмоб «Рассказ о моем деде»</p> <p>- тематические занятия</p>	
Июнь	День России	<p>– Фольклорный праздник;</p> <p>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</p> <p>– выставка рисунков, поделок,</p>	<p>– Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</p> <p>– раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов</p> <p>– России;</p> <p>– подвижные игры народов России;</p> <p>– слушание гимна России, песен о России;</p> <p>– чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>– развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</p>	

		посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);</li> <li>- беседы по теме праздника;</li> <li>- отгадывание загадок по теме праздника</li> <li>-</li> </ul>	
<b>Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> <li>- фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> <li>- игры-драматизации (по сказкам народов России),</li> <li>- подвижные игры народов России;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> </ul>	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о правах детей в нашей стране;</li> <li>- ярмарка;</li> <li>- музыкальное развлечение, досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>- беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</li> <li>- рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>- знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</li> <li>- беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>- проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и</li> </ul>	

			<p>презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>- организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>- игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>- игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>	
<b>Модуль 4. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек</li> <li>- Презентация выставки книг</li> <li>- Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>- Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</li> <li>- выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>- фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>- акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>- создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>- Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>- Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>- Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: овощи и ягоды, животные, транспорт, любимые стихи, любимые сказки</li> </ul>	
Декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> </ul>	
Март	акция «Каждой птице свой			

	дом»		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>- Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	
<b>Модуль 5. «Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капельки»!»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина</li> <li>- викторина «Мой детский сад»</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа детского сада, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	<p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</li> <li>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</li> </ul>	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</li> </ul>	
Апрель	День здоровья	- Спортивный праздник	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья»,</li> </ul>	

		(развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	«Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника.	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	- Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

## 7. Список используемой литературы и нормативно - правовых источников

### Нормативно-правовое и информационное обеспечение :

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>
9. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
11. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).



20. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
21. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
22. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
23. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### **Список литературы:**

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мищериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.
12. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова. М., Мозаика-Синтез - 2005.

13. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Автор: под ред. О.С. Ушаковой Издательство: "Сфера" Год: 2005.
14. Придумай слово. Автор: О. С. Ушакова Серия: Развиваем речь Жанр: Развитие речи. Издательство: Сфера Год издания: 2010.
15. Ушакова О. С, Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий.— М.: ТЦ Сфера, 2003. - 224 с.
16. Азбука сочиняйки. Программа и методические рекомендации по развитию связной речи детей дошкольного возраста / авторский коллектив: Шадрина Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.С. и др. - Тольятти, 2002-220 с.

*Методическое обеспечение:*

1. Программа «Я - гражданин Самарской земли» Алекинова О.В., Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др. - Тольятти, 2021.
2. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.
3. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

**Культурная практика «Двигательный час»**  
**Перспективный план двигательного часа.**  
**Средняя группа**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	1. Ходьба по площадке в свободном направлении, построение в колонну по одному по сигналу воспитателя. 2. Перебежки. 3. Подвижная игра «Птички и кошка». 4. Игровое упражнение «Петушок»	1. Игровое упражнение «Мы гуляем». 2. Подвижная игра «Пилоты». 3. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 4. Игровое упражнение «Попади в обруч»	1. Игровое упражнение «В лесу». 2. Народная игра «Гуси-лебеди». 3. Подвижная игра «Подбрось – поймай». 4. Подвижная игра «С кочки на кочку».	1. Ходьба по дорожке с перешагиванием через предметы 2. Игра малой подвижности «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем». 3. Игры-забавы «В лесу: перебежки» («Кто добежит быстрее?») 4. Подвижная игра «Кегли».
Октябрь	1. Ходьба, пролезание, бег. 2. Подвижная игра «Дорожки». 3. Игровое упражнение «Кати мяч». 4. Подвижная игра «Самолеты».	1. Ходьба на внешние стороны стопы; бег змейкой. 2. Подвижная игра «Змейка». 3. Игровое упражнение «Ходьба на четвереньках». 4. Подвижная игра «Трамвай».	1. Ходьба по кругу, держа руки за спиной в замочке; бег друг за другом на расстоянии. 2. Подвижная игра «Ловишка в кругу». 3. Игровое упражнение «Покачай туловище». 4. Подвижная игра «Перелет птиц».	1. Ходьба, прыжки. 2. Подвижная игра «У медведя во бору». 3. Игровое упражнение «Скачи, как зайчик». 4. Подвижная игра «Поймай комара»
Ноябрь	1. Ходьба со сменой движений рук (вниз, вверх, в стороны); бег с высоким подниманием колен. 2. Проползти по бревну, слезть, пролезть в обруч. 3. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом 4. Подвижная игра «Цветные автомобили».	1. Ходьба; бег змейкой между предметами. 2. Игровое упражнение «На одной ножке по дорожке». 3. Лазанье по гимнастической стенке. 4. Подвижная игра «Птички и кошка».	1. Ходьба со сменой движения рук (вверх, вниз, в стороны); бег на носках. 2. Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек». 3. Катание мяча между предметами, расположенными на расстоянии 40 см. 4. Подвижная игра «Найди себе пару».	1. Ходьба и бег змейкой с чередованием темпа движения. 2. Катание мяча между предметами. 3. Ходьба по бревну. 4. Подвижная игра «Не задень».
Декабрь	1. Ходьба с высоким подниманием колен и	1. Ходьба и бег с изменением направления.	1. Ходьба со сменой направления; бег змейкой между	1. Ходьба ступающим и скользящим шагом (имитация

	перешагиванием через предметы; медленный бег. 2. Ходьба по снежному валу. 3.Метание снежков в вертикальную цель. 4. Подвижная игра «У медведя во бору».	2.Скольжение по ледяной дорожке. 3. Прыжки со снежного вала. 4.Подвижная игра «Лиса в курятнике».	ориентирами. 2Игра «Кто дальше проскользит». 3.Метание снежков в вертикальную цель левой и правой рукой. 4.Подвижная игра «Снежиночки-пушиночки».	ходьбы на лыжах); медленный бег. 2. Подвижная игра «Пингвины». 3.Игровое упражнение «Снеговик». 4.Подвижная игра «Пастух и стадо».
Январь		1.Ходьба и медленный бег с четкими поворотами на углах 2.Игровое упражнение «Кто дальше бросит?» 3.Игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика 4.Подвижная игра «Снежки».	1.Ходьба и медленный бег змейкой между снежками. 2.Игровое упражнение «Кто дальше?» 3.Игровое упражнение «Перепрыгни и не задень». 4.Подвижная игра «Зайцы и волк».	1.Ходьба с перестроением в пары и обратно; медленный бег. 2.Прыжки на двух и на одной ноге к дереву и обратно шагом. 3.Игровое упражнение «Снайперы». 4.Подвижная игра «Гонки снежных комочков».
Февраль	1. Ходьба и бег змейкой между санками. 2.Игровое упражнение «Прыжки к елке». 3.Игровое упражнение «Метелица». 4. Подвижная игра «Утята».	1.Ходьба и медленный бег со сменой направления. 2.Игровое упражнение «Покружись». 3. Игровое упражнение «Точно в цель». 4.Подвижная игра «Гонки снежных комочков».	1.Ходьба и медленный бег по извилистой дорожке. 2.Игровое упражнение «По снежному мостику». 3.Игровое упражнение «Ловкие белочки». 4.Подвижная игра «Воробушки».	1. Игровое упражнение «Легкие снежинки». 2.Игровое упражнение «Зайчата». 3.Игровое упражнение «Мышки-норушки». 4.Подвижная игра «Ловишки-перебежки».
Март	1.Ходьба с выполнением движений для рук; медленный бег. 2.Игровое упражнение «Не наступи». 3.Прыжки с разбега через натянутую резинку высотой 15 см. 4.Подвижная игра «Перелет птиц».	1.Ходьба в чередовании с прыжками на двух ногах с продвижением вперед; медленный бег. 2.Игровое упражнение «Через ручеек». 3.Ходьба по бревну приставным шагом. 4.Подвижная игра «Бездомный заяц».	1.Ходьба и бег с соблюдением команд воспитателя: через середину площадки к песочнице, от нее по прямой – к кегле, по диагонали. 2.Прыжки попеременно на правой и левой ноге. 3.Перебрасывание мяча через натянутую веревку и ловля его. 4.Подвижная игра «Охотник и зайцы».	1.Ходьба и бег мелким и широким шагом. 2. Ходьба по бревну, на середине присесть, встать, хлопнуть в ладоши и пройти до конца бревна. 3.Отбивание мяча от земли несколько раз подряд, стоя на месте. 4.Подвижная игра «Самолеты».
Апрель	1.Ходьба в колонне; бег врассыпную, по сигналу дети находят свое место в колонне.	1. Ходьба змейкой; бег врассыпную. 2.Подлезание под веревку,	1.Игровое упражнение «Лягушки»-«Аист». 2.Подбрасывание и ловля мяча	1.Ходьба, бег с высоким подниманием колен, бег врассыпную

	<p>2.Игровое упражнение «Прокати и поймай».</p> <p>3.Игровое упражнение «Сбей кеглю».</p> <p>4.Подвижная игра «У медведя во бору».</p>	<p>расположенную на высоте 50 см.</p> <p>3.Игровое упражнение «Перепрыгни и не задень».</p> <p>4.Подвижная игра «Лиса в курятнике».</p>	<p>двумя руками.</p> <p>3.Игровое упражнение «Точно в цель».</p> <p>4.Подвижная игра «Догони свою пару».</p>	<p>2.Игровое упражнение «Накинь кольцо»</p> <p>3.Игровое упражнение «Мяч через веревку»</p> <p>4.Подвижная игра «Совушка».</p>
Май	<p>1.Ходьба в колонне по одному; бег с высоким подниманием колен («Лошадки»).</p> <p>2. Метание в вертикальную цель с расстояния 1,5–2 м.</p> <p>3. Ползание по бревну.</p> <p>4.Подвижная игра «Зайцы и волк».</p>	<p>1.Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен («Петушки»); бег с захлестыванием голени.</p> <p>2.Игровое упражнение «Попади в корзину».</p> <p>3.Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек».</p> <p>4. Подвижная игра «Удочка».</p>	<p>1.Ходьба и бег змейкой, враспынную, перестроение в пары.</p> <p>2.Игровое упражнение «Кто не уронит».</p> <p>3.Игровое упражнение «Не задень».</p> <p>4.Подвижная игра «Пробеги тихо».</p>	<p>1.Ходьба и бег с изменением направления движения, со сменой ведущего.</p> <p>2.Игровые упражнения «Подбрось-поймай», «Сбей кеглю».</p> <p>3.Игровое упражнение «Кто быстрее по дорожке».</p> <p>4. Подвижная игра «Прятки».</p>
Июнь	<p>1.Ходьба в колонне по одному, парами, ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя.</p> <p>2 Ходьба по бревну приставным шагом, на середине перешагнуть через набивной мяч.</p> <p>3. Прыжки на двух ногах (руки на поясе) до кегли (расстояние 3 м).</p> <p>4.Подвижная игра «Лиса в курятнике».</p>	<p>1. Ходьба в колонне по одному; бег галопом правым и левым боком.</p> <p>2.Прыжки на двух ногах в круг и из круга.</p> <p>3.Игровое упражнение «Сбей кеглю».</p> <p>4.Подвижная игра «Самолеты».</p>	<p>1.Ходьба и бег в колонне по одному, руки на поясе, на носках.</p> <p>2.Ползание по бревну на ладонях и ступнях.</p> <p>3.Игровое упражнение «Успей поймать».</p> <p>4.Подвижная игра «Найди себе пару».</p>	<p>1.Ходьба и бег враспынную и обратно с построением в колонну.</p> <p>2. Подлезание под дугу (шнур), не касаясь руками земли.</p> <p>3.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (ноги врозь – ноги вместе) на расстояние 4 м.</p> <p>4.Подвижная игра «Лошадки».</p>
Июль	<p>1. Ходьба в колонне по одному (по сигналу воспитателя дети идут по кругу, взявшись за руки, с изменением направления движения); бег галопом.</p> <p>2.Ходьба по бревну приставным шагом (боком) с перешагиванием кубиков высотой 6 см.</p> <p>3. Перепрыгивание через шнуры на двух ногах, помогая взмахом</p>	<p>1.Игровое упражнение «Лошадки-мышки».</p> <p>2. Игровое упражнение «Ловкие зайчата».</p> <p>3.Перебрасывание мячей друг другу.</p> <p>4.Подвижная игра «Найди себе пару».</p>	<p>1.Ходьба и бег в колонне по одному с перестроением в 3 колонны.</p> <p>2.Подлезание под шнур прямо и боком, не касаясь руками земли.</p> <p>3.Перебрасывание мячей через натянутую веревку.</p> <p>4.Подвижная игра «Сбей кеглю».</p>	<p>1.Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием шнура, с изменением направления движения.</p> <p>2.Прыжки между предметами змейкой.</p> <p>3.Метание мяча в горизонтальную цель.</p> <p>4.Подвижная игра «Лиса в курятнике».</p>

	рук 4.Подвижная игра «Цветные автомобили».			
Август	1. Ходьба со сменой ведущего; бег змейкой. 2.Ходьба по бревну, руки в стороны. 3.Игровое упражнение «Перебрось-поймай». 4. Подвижная игра «Ловишки».	1.Ходьба и бег в колонне по одному, перестроение в 3 колонны. 2. Игровое упражнение «Мышки-норушки». 3.Прыжки на правой и левой ноге на расстояние 2 м. 4.Подвижная игра «Огуречик, огуречик...».	1.Ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя, перестроение в 3 колонны. 2. Игровое упражнение «С кочки на кочку». 3.Прокатывание обручей друг другу. 4.Подвижная игра «Цветные автомобили».	1. Ходьба и бег с перешагиванием набивных мешочков. 2.Перепрыгивание через шнур на двух ногах справа и слева с продвижением вперед на расстояние 3 м. 3. Перелезание через бревно. 4. Подвижная игра «Ловишки».

**Календарно-тематическое планирование на 2022-2023уч.г.**

<b>Тема</b>	<b>Период</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Парциальная программа</b>	<b>Региональный компонент</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>I.</b>	"До свидания лето, здравствуй, детский сад!" Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	"Расскажем про игрушки" Формировать умения у детей описывать игрушку, придерживаясь определенной последовательности, подводить к повествованию, поощряя самостоятельность высказываний.	"Мой любимый детский сад" Систематизировать имеющиеся у детей знания о детском саде, о тех, кто работает в нем какую работу выполняет, желание быть в детском саду, воспитывать у детей внимательность и предупредительность друг к другу.	Выставка совместных работ с родителями <b>"Наш любимый детский сад"</b>
	<b>II.</b>	"Моя семья" Формировать представления: о собственной принадлежности к семье, интересных случаях из их жизни, о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях, о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, воспитывать положительные взаимоотношения в семье, любовь и уважение ко всем членам семьи.	"Мама дочку наряжала" Формировать у детей навык составления описания одежды, соблюдая верную последовательность построения текста, учить правильно называть одежду, ее детали, назначения, закрепить обобщающее понятие «одежда», познакомить с многозначными словами «гладить» и «иголка».		Конкурс детско-родительского творчества <b>"Сказка, рассказанная на ночь"</b> (изготовленных и самодельных книг)
	<b>III.</b>	"Волшебница осень" Расширять представления детей об осени.	"Краски осени" Формировать умения	"Листопад, листопад" Развивать эстетические	Осеннее развлечение <b>"Осень, осень, в гости"</b>

		Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	составлять описательный рассказ по пейзажным картинкам, соблюдая композицию рассказа, развивать умение передавать в рассказе настроение, развивать желание и умение выражать свои впечатления в образных словах и выражениях.	чувства и любовь к красоте при наблюдении за листопадом, уточнить знания и стимулировать интерес к изменениям в неживой и живой природе осенью (приспособительные особенности у животных и растений), продолжать учить отражать в речи результаты наблюдений.	<b>просим!"</b>
	<b>IV.</b>	<b>"Профессии в детском саду"</b> Формирование представления детей о сотрудниках детского сада, расширять знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду; развивать связную речь, обогащать словарный запас. Активизировать словарь словами: измерять, слушать, доска почёта, уважаемые люди, «золотые руки», прачка, чистое бельё, учить детей ценить труд и заботу взрослых, применять полученные знания в продуктивной и других видах деятельности, воспитывать в детях уважительное отношение к сотрудникам детского сада.	<b>"У Маши новоселье"</b> Закреплять у детей представление о знакомых предметах в окружающем мире, знать их назначение, видеть их особенности, выделять зрительно основные части (у стола: столешница и ножки; у стула: сидение, спинка, ножки; группировать и классифицировать знакомые предметы. Развивать память детей.		Оформление альбома с фотографиями мам и пап на рабочем месте
	<b>V.</b>	<b>"Мир животных"</b> Продолжать учить классифицировать животных по месту проживания на диких и домашних, определять место их проживания. Сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего облика животных. Воспитывать у детей чувства любви к диким животным и стремление сохранить окружающий мир. Расширять знания детей о правилах безопасного поведения в природе, взаимодействия с дикими жив.	<b>Пересказ р.н.с. "Смоляной бычок"</b> Формировать у детей умение инсценировать знакомую сказку, совместно с воспитателем, развивать словесное творчество, умение включать описание героев в знакомый сюжет.		Консультация <b>"Поход с детьми в зоопарк"</b>
<b>Октябрь</b>	<b>I.</b>	<b>"Мир одежды и обуви"</b> Расширение и закрепление знаний об одежде и об обуви, их историческом	Пересказ рассказа Н.Павловой <b>"Чьи башмачки"</b> Понимать смысл	<b>"В гостях Егора и Насти"</b> Формировать представления о детской одежде, которую	Помочь в обновлении кукольной одежды



	развитии. Активизация в словаре детей слов: мода, названий предметов одежды и обуви; понимание взаимозависимости между одеждой, обувью и погодой, временем года и занятием; развитие памяти и слухового внимания; развитие мышления, воображения и совершенствование навыков закрашивания, воспитание бережного отношения к вещам; воспитание эстетического вкуса, желания быть опрятным.	произведения; воспитывать умение слушать рассказ, отвечать на поставленные вопросы воспитателя, узнавать предмет при помощи одного анализатора.	носили в прошлом. Создать условия для использования детских старинных вещей, развивать познавательную активность, интерес к прошлому.	
<b>II.</b>	<b>"Моя улица"</b> познакомить детей с понятием «улица», учить понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару; учить соблюдать безопасность дорожного движения, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов; познакомить детей с названием улицы, на которой находится наш детский сад, учить ориентироваться в ближайшем окружении(называть здания, которые находятся на улице, учить классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам, пользоваться планом-картой.	<b>"Осень в гости к нам пришла"</b> Узнавать разные породы деревьев по листьям; развивать интерес и любовь к родной природе, сделать акцент на её красоте и разнообразии.		Выставка рисунков <b>"Наша улица"</b>
<b>III.</b>	<b>"Опасное и безопасное вокруг нас"</b> (мир техники) Познакомить детей с историей создания некоторых предметов бытовой техники, с процессом их преобразования человеком; формировать представления детей о предметах бытовой техники, ее значении и техники безопасности; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира; воспитывать целеустремленность, активность, бережное обращение с техникой.	<b>"Моя любимая игрушка"</b> Описывать сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки; строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, пользоваться словами с противоположным значение; закрепить представление о понятии "мебель"	<b>"Рябинкины именины"</b> Вызвать интерес к деревьям, растущим на Самарской Луке, активизировать словарный запас, способствовать развитию творчества.	Создание альбома <b>"Из прошлого в будущее"</b>
<b>IV.</b>	<b>"Праздник урожая"</b> Расширять представления детей об овощах	<b>"Во саду ли, в огороде"</b> Формировать у детей умения		Коллективная работа <b>"Бусы из ягод рябины"</b>

		и фруктах на основе сенсорного обследования, описания их внешних характеристик, расширять предметный словарь, создать условия для открытия детьми новых знаний о витаминах содержащихся в овощах и фруктах; различать овощи и фрукты по внешнему виду и сортировать их, поощрять творческую инициативу.	составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, называя характерные качества, свойства и действия с ними, закрепить усвоение обобщающего понятия «овощи», упражнять в правильном назывании качеств и признаков овощей и фруктов.		
<b>Ноябрь</b>	<b>I.</b>	<b>"Мой город"</b> Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, памятниками родного города, развивать знания детей об улицах родного города, формировать знания детей по региональному компоненту: «ВАЗ-гордость и слава Тольятти».	<b>"Едем, плывём, летим"</b>	<b>"Мой славный город"</b> Закреплять знание названий нескольких знакомых улиц, понятие «адрес», развивать интерес к познанию родного города.	Коллективная аппликация <b>"Наш город"</b>
	<b>II.</b>	<b>"Птицы нашей области"</b> Закреплять знания о зимующих птицах нашего края, их внешнем виде; воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помочь им выжить в зимнее время.	<b>"Добрая утка"</b> Знакомить с птицефермой и профессией птицевод. Продолжать формировать умение детей составлять короткий описательный рассказ по картине, сравнения петуха и курицы по цвету, величине, повадкам; обобщать у детей представления о птицах (строение, появление птенцов). Воспитывать желание помогать птицам, ухаживать за ними.		Изготовление книжки-самodelки <b>"Птицы нашего края"</b>
	<b>III.</b>	<b>"Скоро зима"</b> Формировать представления детей о первом периоде зимы, о приспособлении растений и животных к зимним условиям.	<b>"Здравствуй, зимушка – зима"</b> Упражнять в составлении повествовательных и описательных текстов, учить соблюдать структуру, используя разнообразные средства связи между предложениями и между	<b>"Одеваемся по погоде"</b> Закреплять знания детей о погоде родного края, формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам, познакомить с разнообразием сезонной одежды, закреплять умение классифицировать одежду по сезонам, обогащать	<b>Выставка кормушек</b> (совместно изготовленных с родителями)

			частями высказывания.	словарь детей, способствовать установлению добрых отношений между людьми, воспитывать бережное отношение к предметному миру.	
	IV.	<p><b>"День матери"</b> Расширять и углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях). Формировать первичные гендерные представления, познакомить детей с новым общественным праздником «День матери», в чём его отличие от праздника 8 марта; вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.</p>	<p><b>"Нет милее дружка, чем родная матушка"</b> Формировать умение у детей составлять описательные рассказы по рисункам, используя разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста.</p>		Выставка <b>"Мамин досуг"</b>
Декабрь	I.	<p><b>"Народные промыслы"</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о русских народных промыслах; продолжать формировать элементарные представления об истории русского народа через знакомство с народным творчеством; формировать эстетическое отношение к окружающему миру, Продолжать развивать декоративное творчество детей; формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства.</p>	<p><b>"Моя любимая игрушка"</b> Описывать сравнивать кукол, правильно называть наиболее характерные признаки; строить законченные предложения; активизировать в речи прилагательные, пользоваться словами с противоположным значением; закрепить представление о понятии "мебель"</p>		Изготовление народных игрушек
	II.	<p><b>"Девочки и мальчики"</b> Иметь представления о детях разного возраста, выделять особенности девочек и мальчиков. Закрепить элементарные правила поведения в группе. Формировать умение видеть признаки сходства и различия между детьми по внешнему виду.</p>	<p><b>"Угадайте, кто мой друг"</b> Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам, воспитывать заботу и внимание друг к другу.</p>		Коллективная работа <b>"Подари улыбку"</b>

			Формировать умение видеть признаки сходства и различия между детьми по внешнему виду.		
	I	<p><b>"Мастерская деда Мороза"</b>          Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p><b>"В зимнем лесу"</b>          Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе; закрепить приметы русской зимы; развивать эстетические чувства.</p>	<p><b>"Покормите птиц зимой"</b>          Вызвать деятельностный интерес к птицам родного края, уточнить знания о зимующих птицах родного края, познакомить с представителями птиц свиристель, поползень, щегол, формировать экологически ценный опыт на основе эмпатии, развивать связную монологическую речь.</p>	Совместное творчество с родителями для зеленой красавицы" <b>"Украшения для зеленой красавицы"</b>
	IV/V.	<p><b>"Новогодние чудеса"</b>          Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.          Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p><b>"Приглашение снегурочки"</b>          Упражнять детей составлять повествовательные рассказы по разыгранной ситуации, включая в них описания, придерживаясь композиционного построения текста(начало, середина, конец), используя разные зачины.</p>		Новогодний праздник <b>"Новогодние чудеса"</b>
Январь	II.	<p><b>"Зимние развлечения"</b>          (зимние виды спорта)          Расширение представлений детей об окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта. Добиться уточнения знаний детей о зимних видах спорта. Формировать представления о важности и пользе занятиями спортом для здоровья; пробудить интерес к физической культуре и спорту.</p>	<p>Рассказывание по картине  <b>"Зимние развлечения"</b>          Помочь оживить впечатления и составить интересный рассказ по картине; формировать положительные взаимоотношения между детьми; побуждать создавать образ будущих построек на участке.</p>	<p><b>"Родной свой край люби и знай"</b>          Дать элементарные знания о городе Ставрополь-на-Волге, об истории его возникновения, пробудить интерес к истории родного города, к его прошлому.</p>	Выпуск стенгазеты <b>"Зимние игры-забавы"</b>

	III.	<p><b>"Неделя вежливых слов"</b> Формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека, познакомить с речевым этикетом.</p>	<p><b>"Приглашаем в гости к нам"</b> Упражнять детей строить небольшие по объему высказывания описательного и повествовательного характера совместно с воспитателем и самостоятельно, учить детей сравнительному описанию игрушек, отличающихся деталями внешнего вида, путем пофразного высказывания взрослого и ребенка.</p>		Создание альбома <b>"Уроки вежливости"</b>
	IV.	<p><b>"В мире книжной графики"</b> Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; формировать представление о библиотеке, воспитывать бережное отношение к книгам</p>	<p>Рассказывание по картине <b>"Собака со щенятами"</b> Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы по содержанию, подводить к составлению описания, учить правильно употреблять названия животных и их детенышей.</p>		Выставка книжек-малышек с придуманной сказкой
Февраль	I.	<p><b>"Животный мир зимой"</b> Расширять представления детей о образе жизни диких животных; способах их самозащиты от врагов; учить замечать основные признаки диких животных; воспитывать интерес и добрые чувства к животным.</p>	<p><b>"Лесные жители"</b> Развивать умение составлять описательные рассказы о хорошо знакомых животных. Закреплять названия диких и домашних животных. Воспитывать любознательность и интерес к жизни животных.</p>	<p><b>"Здравствуй лес!"</b> Вызвать интерес к и эмоциональ-ную отзывчивость к представителям родной природы, развивать самостоятельность, формировать представления о лесе, как о большом доме, стимулировать желание выражать в речи свои впечатления, чувства.</p>	Коллаж <b>"В лесу"</b>
	II.	<p><b>"Растения вокруг нас"</b> Расширять знания детей о комнатных растениях, отмечать различия и сходства между ними, характерные признаки; поддерживать интерес к комнатным</p>	<p><b>"Стоит на окошке цветоч-огонёк"</b> Составлять небольшие описательные рассказы о комнатных растениях,</p>		Коллективная аппликация <b>"Цветы"</b>

		растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.	придерживаясь определённой последовательности; придумывать загадки - описания; подбирать антонимы и синонимы; выделять на слух и правильно произносить звук Ж, подбирать слова с заданным звуком.		
	<b>III.</b>	<b>"Хочу всё знать!"</b> (неделя экспериментов) Расширять представления детей о снеге, помочь детям понять почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость открытий из опытов.	<b>"Загадки для Незнайки"</b> Упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с ними; упражнять в образовании названий предметов; учить правильно произносить звуки, отчётливо проговаривая их в словах.	<b>"Что люблю в родном лесу"</b> Поддерживать активный интерес к окружающей природе, укреплять и стимулировать его, расширять знания о лесе	Экспериментирование из бумаги и снега <b>"Снеговичок"</b>
	<b>IV.</b>	<b>"День защитника Отечества"</b> Расширить и уточнить представления детей о профессии пап и дедушек, о профессии военного; воспитывать уважение к людям военных профессий.	<b>"В мире профессий"</b> Составлять повествовательный рассказ; упражнять детей в составлении разных типов текстов по выбору; развивать умение догадываться о значении незнакомого слова, пытаться объяснить его; подбирать однокоренные слова, уметь образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов; развивать чувство рифмы, правильно определять в словах ударение.		Выставка военной техники (модели военных машин)
<b>Март</b>	<b>I.</b>	<b>"Мамины помощники"</b> Закрепить знание детей о труде мамы дома и на работе; воспитывать чувство любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам; воспитывать желание помочь маме.	Пересказ рассказа Н.Калининой <b>"Мамины помощники"</b> Закрепить представление о профессиях мам; учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; упражнять в умение подбирать уменьшительно ласкательную форму слов.	<b>"Красна изба углами"</b> Формировать интерес к истории родного края, познакомить детей с предметами крестьянского быта, закрепить и систематизировать знания детей о деревянных предметах, о предметах утвари из разных материалов, обогащать	Вернисаж <b>"Рисуем вместе с мамой"</b>

				словарь приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие.	
II.	<b>"Ранняя весна"</b> Закреплять у детей представления о весенних изменениях в природе. Дать понятие о дне весеннего равноденствия. Закреплять и уточнять правила поведения в данное время года.	<b>"Пришла весна - красна"</b> Знакомить детей с основными приметами весны, нацеливая на последующие наблюдения за природой. Знакомить детей с явлениями неживой природы.. Привлекать детей к экспериментальной деятельности.			<b>"Путешествие в весенний лес»</b> (коллективная аппликация)
III.	<b>"Правила дорожного движения"</b> Познакомить детей с некоторыми правилами для пешеходов. Закреплять представления светофоре, его назначении и принципе действия. Познакомить с некоторыми дорожными знаками.	<b>"На выставке машин"</b> Формировать представление о грузовом, легковом, общественном и специализированном транспорте. Закреплять понятие «транспорт». Развивать умение различать виды городского транспорта по назначению, выделять их существенные признаки. Развивать умение оформлять речевое высказывание, используя словарь, накопленный по теме. Воспитывать интерес к различным профессиям, бережное отношение к транспорту.	<b>"Лапти липовые"</b> Продолжать формировать потребность в познании рукотворного мира, совершенствовать знания о предметах народного быта родного края, развивать связную речь, обогащать словарь, воспитывать ценностное отношение к труду.		Выставка самодельного транспорта (совместно с родителями).
IV.	<b>"Мир театра"</b> Развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. Знакомить детей с многообразием кукольного театра. Продолжать развивать умение мимикой, жестами, позами, движениями передавать основные эмоции.	Письмо доброго <b>"Сказочника"</b>			Оформление выставки <b>"Театр – жизнь... Жизнь – театр"</b>

Апрель	I.	<p><b>"Всемирный день здоровья"</b> Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его; развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур, правильного питания, пользе витаминов, закаливания, занятий физкультурой и спортом, соблюдения всего для здоровья.</p>	<p><b>"Папа, мама, я - дружная семья"</b> Продолжать учить составлять рассказы о своей семье; активизировать обогащать словарь детей глаголами и прилагательными; формировать правильное звукопроизношение, умение интонировать первый звук в словах и подбирать сова с заданным звуком.</p>	<p><b>"Хлебушек душистый"</b> Воспитывать уважение к труду земледельца, пекаря, бережное отношение к хлебу, понимание недопустимости игры с едой. Закреплять знания дошкольников о хлебе, как одном из ценных продуктов и величайших богатств на земле; знания профессий, выращивающих хлеб. Познакомить детей с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. Закреплять знания пословиц и поговорок о хлебе.</p>	<p>Фотовыставка <b>"Красота в движении, здоровье с детства"</b></p> <p>Выставка-дегустация <b>"Хочешь есть калачи – не лежи на печи"</b> (совместно с родителями).</p>
	II.	<p><b>"День космонавтики"</b> Расширять знания детей о космосе, космических полетах; формировать первичные представления о выдающихся людях и достижениях России. Воспитывать гордость за свою страну.</p>	<p><b>"Наш дом"</b> Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким и сверстникам, своему дому и детскому саду ; формировать этические представления.</p>		<p>Стенгазета <b>"В гости к Лунтику"</b></p>
	III	<p><b>"Международный день птиц"</b> Обобщат у детей представления о птицах: У всех есть клюв,, тело покрытое перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются весной из яиц. Развивать и умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу, парке весной.</p>	<p><b>"Спой нам песню скворушка"</b> Составлять описание птицы называть характерные признаки и действия, подводит к составлению короткого рассказа на тему птиц; Обогащать словарь правильными названиями частей тела птицы, действий, которые он совершают; согласование сущ. в роде, числе; закрепить произношение звуков в совах и вслушиваться в их звучание.</p>	<p><b>"Жаворонки летят"</b> Вызвать интерес к поэтичному обряду, традиции встречи весны, встречи весенних птиц, воспитывать любовь и бережное отношение к птицам родного края, развивать интерес к устному народному творчеству.</p>	



	<b>IV.</b>	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.) Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности. Называть разные предметы бытовой техники, которые их окружают, знать их назначение, называть их свойства и качества.	<b>Уж не буду, уж не буду я посуду обижать "Федорино горе"</b> Составлять описание предметов посуды, опираясь на характерные признаки; активизировать словарь детей названиями предметов посуды; упражнять в словообразовании, умение правильно использовать пространственные предлоги; упражнять в произношении звука Р изолированно и в совах.		Выставка детских рисунков <b>"Наши помощники"</b>
<b>Май</b>	<b>I.</b>	<b>"Как хорошо, что есть мир на земле"</b> (День Победы) Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.	<b>"Путешествие по городу"</b> Закрепить название родного города, домашний адрес; формировать чувство любви к своему городу; познакомить детей с достопримечательностями родного города.	<b>"Праздничная улица"</b> Уточнить знания детей о названиях улиц, на которых находится д/сад, и где живут дети, закрепить понятие «адрес», развивать интерес к познанию окружающего мира, формировать патриотические чувства через развитие интереса к родному городу, обогащать словарь.	Изготовление открыток для ветеранов.
	<b>II.</b>	<b>"Природа наш дом!"</b> Способствовать обогащению и обобщению представлений детей о сезонных изменениях и путях приспособления к ним лесных зверей и птиц. Развивать познавательный интерес детей к природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	<b>"Встречи на поляне"</b> Познакомить детей с грибами, ягодами, о нормах поведения в лесу. Расширять представления детей о лесе, знакомить с представителями животного и растительного мира.		Коллаж <b>"Лес, точно терем расписной"</b>

	<b>III.</b>	<b>"История дома"</b> Формировать представления детей о жилищах их общих и отличительных особенностях; об истории развития жилища; продолжать знакомить с профессиями строителей; воспитывать уважение к человеку труда.	<b>"Кто в тереме живёт?"</b> Показать сходства и различия жилищ и людей разных рас и народностей; вызвать у детей уважение, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей; воспитывать благожелательное отношение ко всем народам Земли.	<b>"Городок - легенда"</b> Дать элементарные знания о городе Ставрополь - на - Волге, об истории его возникновения, пробудить интерес к истории родного города, к его прошлому, формировать патриотические чувства, обогащать словарь, развивать свободное общение со взрослыми и детьми	
	<b>IV.</b>	<b>"Права детей в России"</b> Познакомить детей с понятием семья; дать понятие, что каждый ребёнок имеет имя, фамилия; воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким, своем дому.	<b>"Мамочка милая, мама моя"</b> Продолжать учить детей описанию соблюдая структуру текста, понимать многозначность слов; упражнять в умении правильно образовывать разные формы глаголов, произносить фразы с различной интонацией.		